

SKRIPSI

**REALITAS SOSIAL PENDERITA HIV/AIDS DALAM FILM *RIO THE SURVIVOR*
KARYA YUDIE OKTAV
BERDASARKAN PENDEKATAN MIMETIK
(KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA)**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
2023**

SKRIPSI

**REALITAS SOSIAL PENDERITA HIV/AIDS DALAM FILM *RIO THE SURVIVOR*
KARYA YUDIE OKTAV
BERDASARKAN PENDEKATAN MIMETIK
(KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA)**

Diajukan untuk menempuh salah satu syarat memperoleh gelar sarjana



**SISKA DWI OKTIA
J1D019037**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
2023**