

PENGARUH TERAPI MUSIK TRADISIONAL DEGUNG SUNDA TERHADAP PENURUNAN MUAL DAN MUNTAH PASIEN PASCAOPERASI MAYOR

Fizar Ramadhan¹, Atyanti Isworo², Sidik Awaludin³

ABSTRAK

Latar Belakang: Mual dan muntah merupakan salah satu masalah yang sering timbul setelah operasi. Terapi musik merupakan terapi komplementer yang mudah, murah dan aman untuk mengatasi mual dan muntah. Namun efektivitasnya masih belum diketahui dalam menurunkan mual dan muntah pascaoperasi mayor.

Tujuan: Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui pengaruh terapi musik Tradisional Degung Sunda terhadap penurunan mual dan muntah pascaoperasi mayor.

Metodelogi: Desain penelitian ini menggunakan *quasy experimental* dengan *pre and post test with control group design*. Pengambilan sampel menggunakan teknik *consecutive sampling*. Jumlah responden dalam penelitian ini yaitu 17 responden pada masing-masing kelompok. Pengukuran mual dan muntah menggunakan *Numeric Rating Scale (NRS)* pada lembar observasi. Analisis data pada penelitian ini menggunakan uji *Wilcoxon* dan *Mann-Whitney*. Terapi musik diberikan selama 15 menit.

Hasil: Hasil menunjukkan ada perbedaan skor mual dan muntah yang bermakna sebelum dan setelah perlakuan pada kedua kelompok ($p < 0,001$) dengan nilai tengah 2,00 pada kelompok intervensi dan 3,00 pada kelompok kontrol. Lebih lanjut hasil menunjukkan ada perbedaan mual dan muntah antara kelompok intervensi dan kelompok kontrol ($p = 0,008$).

Kesimpulan: Terapi musik dapat menurunkan mual dan muntah pasien pascaoperasi mayor

Kata Kunci: Operasi mayor, *Postoperative Nausea and Vomiting (PONV)*, Terapi musik

¹Mahasiswa Jurusan Keperawatan, Fakultas Ilmu-Ilmu Kesehatan, Universitas Jenderal Soedirman

^{2,3}Dosen Keperawatan Medikal Bedah, Fakultas Ilmu-Ilmu Kesehatan, Universitas Jenderal Soedirman

INFLUENCE OF SUNDANESE TRADITIONAL MUSIC THERAPY ON REDUCTION NAUSEA AND VOMITING IN MAJOR POSTOPERATIVE PATIENT

Fizar Ramadhan¹, Atyanti Isworo², Sidik Awaludin³

ABSTRACT

Background: Nausea and vomiting are the problems that often arise after surgery. Music therapy is an easy, inexpensive and safe therapy to treat nausea and vomiting. However, its effectiveness to reduce nausea and vomiting after major surgery is still unknown.

Purpose: The purpose of this study is to identify the influence of Sundanese traditional music therapy to decrease postoperative nausea and vomiting major surgery patients.

Methods: The design of this study used a quasy experimental with pre and post test with control group design. The Study used consecutive sampling technique. The number of respondent in this study was 17 respondents in each group. NRS (Numeric Rating Scale) on the observation sheet was used to measure the nausea and vomiting. Data analysis in this study used Wilcoxon test and Mann-Whitney test. The music therapy was given for 15 minutes.

Result: The result of the study showed that there was a significant difference in nausea and vomiting scores before and after treatment in both groups ($p < 0.001$) with a mean value of 2,00 in the intervention group and 3,00 in the control group. Furthermore, the results showed that there was a significant difference in nausea and vomiting between the intervention group and the control group ($p = 0,008$).

Conclusion: Music therapy could decrease the postoperative nausea and vomiting in major surgery patient.

Keywords: Major operations, Music therapy, Postoperative Nausea and Vomiting (PONV)

¹Nursing Student, Nursing Program, Faculty of Health Science, Jenderal Soedirman University

^{2,3}Medical Surgical Nursing Lecturer, Faculty of Health Science, Jenderal Soedirman University