

ABSTRAK

Penelitian ini membahas mengenai diskriminasi rasial terhadap Perempuan Afrika-Amerika dalam lingkungan kerja pada film *Hidden Figures* (2017). Film ini menceritakan mengenai perjuangan tiga perempuan kulit hitam dalam membela diri mereka di tengah situasi diskriminatif yang terjadi di Amerika Serikat. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan metode analisis semiotika Charles Sanders Peirce. Terdapat 8 potongan adegan sebagai bahan kajian yang dianalisis melalui 3 unsur, yaitu representamen, objek, dan interpretan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa bentuk diskriminasi rasial adalah segregasi ras, stereotip, dan ketidakadilan di lingkungan pekerjaan. Respons perempuan Afrika-Amerika terhadap diskriminasi ras adalah dengan membuktikan dengan kecerdasan serta melakukan perlawanan secara verbal. Tindakan diskriminasi yang dilakukan oleh kelompok kulit putih tidak terlepas dari anggapan yang memandang kelompok kulit hitam sebagai *out group* kelompok mereka.

Kata Kunci: Diskriminasi Rasial, Perempuan Afrika-Amerika, Film *Hidden Figures*

ABSTRACT

This research discusses racial discrimination against African-American women in the work environment in the film *Hidden Figures* (2017). This film tells about the struggle of three black women in defending themselves in the midst of a discriminatory situation that occurred in the United States. This research uses descriptive qualitative approach with Charles Sanders Peirce's semiotic analysis method. There are 8 cut scenes as study material which are analyzed through 3 elements, namely representamen, object, and interpretant.

The research results show that forms of racial discrimination are racial segregation, stereotypes, and injustice in the work environment. African-American women's response to racial discrimination was to prove it with intelligence and put up a verbal fight. Discriminatory acts carried out by white groups cannot be separated from the notion that views black groups as their out group.

Keywords: Racial Discrimination, African-American Women, *Hidden Figures* Film

