

ABSTRAK

Soedarsono, Irza Tiara. 2023. "Diksi dan Gaya Bahasa yang Terkandung dalam Lirik Lagu Album "Manusia" Penyanyi Tulus. *Skripsi*. Purwokerto: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jenderal Soedirman.

Sebuah lirik lagu akan memiliki banyak makna jika pengarang dapat menentukan pilihan kata yang pas untuk lagunya. Hal ini tentunya akan membuat penikmat lagu memiliki banyak perbedaan dalam memaknai lagu yang mereka dengar. Sejalan dengan pendapat Fitroh (2019) yang menyatakan bahwa lagu dapat menggiring manusia ke dalam dua pandangan yaitu positif dan juga negatif, hal ini tergantung dari pandangan khalayak terhadap lirik lagu yang telah dibuat oleh para musisi. Maka dari itu, seorang penyair atau pencipta lirik lagu harus dapat menyesuaikan diksi atau mengolah kata dengan benar agar lirik lagu tersebut memiliki makna yang mudah dipahami oleh pendengar.

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan diksi dan gaya bahasa yang terkandung dalam lirik lagu album "Manusia" penyanyi Tulus. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif, yaitu mendeskripsikan data menggunakan kata-kata dan mendeskripsikan hasil dalam bentuk tulisan. Sedangkan data penelitian ini adalah berupa kata-kata atau kalimat dalam lirik lagu yang mengandung diksi dan gaya bahasa pada album "Manusia" karya Penyanyi Tulus. Pengumpulan data dilakukan dengan metode simak disertai teknik lanjutan simak dan catat. Data kemudian dianalisis menggunakan metode analisis padan referensial.

Berdasarkan hasil temuan dari analisis lirik album "Manusia" oleh penyanyi Tulus, dapat disimpulkan bahwa album ini menunjukkan variasi penggunaan diksi denotasi dan konotasi dan Gaya Bahasa dalam lirik-liriknya. Perbandingan antara total skor diksi denotasi dan konotasi menunjukkan bahwa penggunaan diksi konotasi sedikit lebih banyak. Hal ini mengisyaratkan bahwa para pencipta lagu dalam album "Manusia" cenderung menyajikan lirik-lirik dengan lapisan emosional atau simbolis yang lebih kaya, sehingga mampu menyentuh perasaan pendengar dengan lebih mendalam. Sedangkan untuk hasil gaya bahasa kombinasi dari gaya bahasa kiasan dan retorik memberikan dimensi ekspresi yang lebih kaya dan memberikan daya tarik emosional yang tinggi bagi para pendengar.

Kata Kunci: album manusia, penyanyi Tulus, diksi, gaya bahasa.

ABSTRACT

Soedarsono, Irza Tiara. 2023. *"Diction and Language Style Contained in the Lyrics of the Album Song "Human" Singer Tulus. Thesis. Purwokerto: Faculty of Cultural Sciences, Jenderal Soedirman University.*

Song lyrics are one of the elements of language or figurative language which is interesting to study in literary works. In the lyrics of the song sung by Tulus on the album titled "Human", there are many uses of diction and various styles of language. Tulus presents beautiful and poetic works combined with easy listening melodies and music so that this song gets great attention from its fans. However, song lyrics are not only to be enjoyed when combined with the melody and music, song lyrics are also a verbal medium that has a meaning or message in every word or lyrics in the song. This study attempts to describe the meaning of diction seen in the denotation and connotation aspects contained in the lyrics of the song Tulus in the album "Manusia". Then this study also attempts to analyze excerpts of song lyrics that discuss the use of figurative language contained in the lyrics of the album song "Manusia" by Tulus.

The results of the first study, analyzing (35) the data contained from excerpts from the lyrics of the song Tulus in the album "Manusia" based on the formulation of the problem discussed, namely about the meaning of diction which is divided into two, namely denotation and connotation. The results of the meaning of the diction, after being analyzed based on denotation and connotation, found 18 data, namely 10 song titles in the "Manusia" album. While the most dominant data found is the meaning of positive connotations, because in using this connotative meaning the song poet wants to highlight figurative meanings that have a sense value which aims to beautify a speech, to refine a speech and to increase the intensity of meaning, both from positive and negative connotations in each verse of the song lyrics.

Based on the findings from the analysis of the lyrics of the album "Manusia" by singer Tulus, it can be concluded that this album shows variations in the use of denotative and connotative diction and figurative language in its lyrics. Comparison between the total scores of denotative and connotative diction shows that the use of connotative diction is slightly more. This suggests that the songwriters on the album "Human" tend to present lyrics with a richer emotional or symbolic layer, so as to be able to touch the listener's feelings more deeply. Meanwhile, the combination of figurative and rhetorical language styles provides a richer dimension of expression and provides high emotional appeal to listeners.

Keyword: manusia album, Tulus singer, diction, language style.