

ABSTRACT

Dewi, Yulika Prima 2017. Kimberly's Goal Setting Processes toward Ideal State in Jean Kwok's *Girl in Translation*. Thesis. Supervisor 1: Mia Fitria Agustina S.S., S.E., M.A., Supervisor 2: Rosyid Dodyanto S.S., M.Hum., External Examiner: Lynda Susana W.A.F., S.S., M.Hum. Ministry of Research, Technology and Higher Education, Jenderal Soedirman University, Faculty of Humanities, English Department, English Literature Study Program, Purwokerto.

Keywords: *Goal Setting Process, Ideal State, Goal, Motivation, Psychology in Literature*

The process of achieving ideal state is a common issue in literary work. Jean Kwok's *Girl in Translation* is one among many novels which portrays how someone reaches ideal state through setting a goal. Regarding this issue, this research aims to study how goal setting processes lead the main character of Kwok's *Girl in Translation* named Kimberly to achieve her ideal state. Psychology in literature is applied as a tool to analyze this novel. To support the analysis, discrepancy theory and Locke and Latham's goal setting theory are used as well. Then, this research uses qualitative method to analyze the novel through the steps of data collection, data categorization and data analysis. The result of this research finds that there are three short-term goals that Kimberly sets to pursue her ideal state; to become an upper middle class. The three short-term goals include graduating from P.S. 44 elementary school, graduating from Harrison Prep and graduating from medical school. As a consequence of the goals, it is found that Kimberly shows an improvement of performance on goal-related activities which makes it possible for her to attain her ideal state afterwards.

ABSTRAK

Dewi, Yulika Prima 2017. Kimberly's Goal Setting Processes toward Ideal State in Jean Kwok's *Girl in Translation*. Skripsi. Pembimbing 1: Mia Fitria Agustina S.S., S.E., M.A., Pembimbing 2: Rosyid Dodiyo S.S., M.Hum., Penguji: Lynda Susana W.A.F. S.S., M.Hum. Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi, Universitas Jenderal Soedirman, Fakultas Ilmu Budaya, Jurusan Bahasa Inggris, Program Studi Sastra Inggris, Purwokerto.

Kata kunci: *Proses Penetapan Tujuan, Kondisi Ideal, Tujuan, Motivasi, Psikologi Sastra*

Proses mencapai kondisi yang ideal menjadi sebuah isu yang umum ditemui dalam karya sastra. *Girl in Translation*, sebuah novel karya Jean Kwok, merupakan salah satu dari sekian banyak novel yang menggambarkan bagaimana seseorang mencapai kondisi ideal dengan cara menetapkan sebuah tujuan. Berangkat dari isu tersebut, penelitian ini bermaksud untuk mempelajari bagaimana proses penetapan tujuan mengarahkan tokoh utama dalam novel *Girl in Translation* karya Kwok yang bernama Kimberly untuk mencapai kondisi idealnya. Psikologi sastra digunakan sebagai alat untuk menganalisis novel tersebut. Kemudian, untuk mendukung analisis tersebut digunakan juga teori ketidaksesuaian dan teori penetapan tujuan oleh Locke dan Latham. Selanjutnya, penelitian ini menggunakan metode kualitatif untuk menganalisis novel tersebut melalui langkah-langkah seperti pengumpulan data, pengkategorisasian data dan analisis data. Hasil dari penelitian ini menemukan bahwa terdapat tiga tujuan jangka pendek yang Kimberly tetapkan untuk mengejar kondisi idealnya yaitu untuk menjadi seorang kelas menengah atas. Tiga tujuan jangka pendek tersebut meliputi lulus dari Sekolah Dasar P.S. 44, lulus dari Harrison Prep dan lulus dari sekolah kedokteran. Sebagai konsekuensi dari tujuan-tujuan tersebut, ditemukan bahwa Kimberly menunjukkan peningkatan kinerja pada aktivitas yang berhubungan dengan tujuannya yang kemudian memungkinkan dirinya untuk mencapai kondisi idealnya.