

ABSTRACT

Lumban Toruan, Yunita Marangin. 2017. The Impact of Caste System Towards Obi Okonkwo's Love Story Life in Chinua Achebe's *No Longer At Ease*. Thesis. English Language and Literature study program. Faculty of Humanities, Jenderal Soedirman University. Purwokerto. Supervisor 1: Eni Nur Aeni, S.S., M.A. Supervisor 2: Lynda Susana WAF, S.S., M.Hum. External examiner: Rizki Februansyah, S.S., M.A.

Keywords: Obi Okonkwo, Sociology of Literature, Caste System, Igbo Society.

The research entitled "The Impact of Caste System Towards Obi Okonkwo's Love Story Life in Chinua Achebe's *No Longer At Ease*" aims at finding out the impact of caste system towards Obi Okonkwo's love story life. This research focuses on Obi Okonkwo as the main character and uses sociology of literature as well as caste system theory. Furthermore, the analysis is arranged using qualitative method.

Some steps are taken to analyze this novel. The first step is reading *No Longer At Ease* novel repeatedly to understand the content and collecting the data that relate with the research's aim. The second step is identifying texts which consist of the caste system problem that Obi faced in his love story life which are supported by sociology of literature theory and evidences from the novel. The third step is analyzing the data of the impact of caste system in Obi's love story life by using caste system theory and evidences from the novel.

Based on the analysis, there are two oppositions that Obi Okonkwo gets because of his caste system problem in his love story life. He gets the opposition from the society and the parents. Furthermore, this caste system problem gives the impact to Obi's love. The first impact is he loses his principle to still marry Clara who comes from *osu* caste. The second impact is he loses Clara as his lover because they have different caste and Obi can not oppose the caste rule of *Igbo* society.

ABSTRAK

Lumban Toruan, Yunita Marangin. 2017. The Impact of Caste System Towards Obi Okonkwo's Love Story Life in Chinua Achebe's *No Longer At Ease*. Skripsi. Program Studi Bahasa dan Sastra Inggris. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jenderal Soedirman. Purwokerto. Pembimbing 1: Eni Nur Aeni, S.S., M.A. Pembimbing 2: Lynda Susana WAF, S.S., M.Hum. Penguji: Rizki Februansyah, S.S., M.A.

Kata Kunci: Obi Okonkwo, Sociologi Sastra, Sistem Kasta, Masyarakat Igbo.

Penelitian yang berjudul "The Impact of Caste System Towards Obi Okonkwo's Love Story Life in Chinua Achebe's *No Longer At Ease*" bertujuan untuk menemukan dampak sistem kasta terhadap kehidupan percintaan Obi Okonkwo. Penelitian ini berfokus pada Obi Okonkwo yang berperan sebagai karakter utama dan menggunakan teori sosiologi sastra serta teori sistem kasta. Kemudian, analisis tersebut dijabarkan menggunakan metode kualitatif.

Beberapa langkah diambil dalam penelitian ini. Langkah pertama adalah membaca novel *No Longer At Ease* berulang kali untuk memahami isinya dan mengumpulkan data yang berhubungan dengan tujuan penelitian. Langkah kedua adalah mengidentifikasi teks yang mengandung masalah sistem kasta yang Obi hadapi pada kehidupan percintaannya yang didukung oleh teori sosiologi sastra dan bukti di dalam novel. Langkah ketiga adalah menganalisa data dari dampak sistem kasta pada kehidupan percintaannya menggunakan teori sistem kasta dan bukti di dalam novel.

Berdasarkan analisis, ada dua pertentangan yang Obi Okonkwo dapat karena masalah sistem kasta pada kehidupan percintaannya. Dia mendapatkan pertentangan dari masyarakat dan dari orang tua. Selanjutnya, masalah sistem kasta ini memberikan dampak untuk percintaan Obi. Dampak pertama adalah dia kehilangan prinsipnya untuk tetap menikahi Clara yang berasal dari kasta *osu*. Dampak kedua adalah dia kehilangan Clara sebagai kekasihnya karena mereka memiliki kasta yang berbeda dan Obi tidak bisa menentang aturan kasta pada masyarakat *Igbo*.