

ABSTRACT

Sae, Piwulang. 2023. An Analysis Register Used by Mobile Legends Commentator in the Grand Final MPL ID Season 10 Tournament. Thesis. English Literature Study Program. English Department. Faculty of Humanities. Jenderal Soedirman University. Purwokerto. Supervisor 1: Usep Muttaqin, S.Hum., M.A. Supervisor 2: Eka Dyah Puspita Sari, S.Pd., M.Hum. External Examiner: Dr. Chusni Hadiati, SS., M.Hum.

Keywords: Biber & Conrad's theory, Grand Final MPL ID Season 10, Mobile Legends, Registers, Sociolinguistics.

This research aims to analyse the situational context, linguistic features, and functional relationship of register used by Mobile Legends commentators in the Grand Final MPL ID Season 10. The research is conducted by applying theory of register by Biber & Conrad (2019). This research applies a descriptive qualitative method and uses total sampling technique. The data collection involves observing the tournament video, transcribing the commentators' utterances containing Mobile Legends registers using a transcription tool, and verifying the data by re-watching and listening to the video. From the analysis, this research found 25 data register of Mobile Legends. These consist of 12 nouns, 1 verb, and 1 adjective. Furthermore, there are 7 noun phrase and 1 adjective phrase in the form of phrase of linguistic features. Moreover, the researcher also found 3 data that included in abbreviations. Abbreviations are the newest finding in this research. Although it does not include in Biber & Conrad's theory, abbreviations aid commentators in efficiently conveying their intended message. Besides that, it also conducted the situational context and functional relationship. Those are the participants (commentators and audience), relationship among participants, channel, processing circumstances, setting, communicative purposes, and topic. The result shows that the commentators aim to inform and entertain the audience by sharing information about gameplay, hero abilities, player strategies, and other interesting phenomena. The researcher suggests other researchers to continue this study and explain more detail using theory from Biber & Conrad (2019).

ABSTRAK

Sae, Piwulang. 2023. An Analysis Register Used by Mobile Legends Commentator in the Grand Final MPL ID Season 10 Tournament. Skripsi. Program Studi Sastra Inggris. Jurusan Bahasa dan Sastra Inggris. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Jenderal Soedirman. Purwokerto. Pembimbing 1: Usep Muttaqin, S.Hum., M.,A. Pembimbing 2: Eka Dyah Puspita Sari, S.Pd., M.Hum. Pengaji Eksternal: Dr. Chusni Hadiati, SS., M.Hum

Kata Kunci: *Grand Final MPL ID Season 10, Mobile Legends, Register, Sosiolinguistik, Teori Biber & Conrad.*

Penelitian ini bertujuan menganalisis konteks situasional, fitur linguistik, dan hubungan fungsional dari register yang digunakan oleh komentator Mobile Legends dalam Grand Final MPL ID Season 10. Penelitian ini dilakukan dengan menerapkan teori register yang dikemukakan oleh Biber & Conrad (2019). Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif dengan menggunakan teknik total sampel. Pengumpulan data dilakukan melalui pengamatan video turnamen, transkripsi ucapan komentator yang mengandung register Mobile Legends menggunakan alat transkripsi, serta verifikasi data melalui penontonan dan pendengaran ulang video turnamen tersebut. Hasil dari penelitian ini mencakup 25 data register *Mobile Legends*, berikut terdiri dari 12 kata benda, 1 kata kerja, dan 1 kata sifat. Selain itu, terdapat 7 frasa kata benda dan 1 frasa kata sifat yang ditemukan dalam bentuk fitur linguistik. Selain itu, peneliti juga menemukan 3 data yang termasuk dalam singkatan. Singkatan merupakan temuan terbaru dalam penelitian ini. Meskipun tidak termasuk dalam teori Biber & Conrad, singkatan membantu komentator dalam menyampaikan pesan yang dimaksud secara efisien. Selain itu, penelitian ini juga melakukan analisis konteks situasional dan hubungan fungsional dari konteks situasional dan fitur linguistik itu sendiri. Beberapa aspek yang dianalisis meliputi partisipan (komentator dan penonton), hubungan antara partisipan, sumber, keadaan pemrosesan, setting, tujuan komunikatif, dan topik. Hasil penelitian menunjukkan bahwa komentator bertujuan untuk memberikan informasi dan menghibur penonton dengan berbagi informasi tentang permainan, kemampuan hero, strategi pemain, dan fenomena menarik lainnya. Peneliti merekomendasikan agar peneliti lain melanjutkan penelitian ini dan memberikan penjelasan yang lebih rinci dengan menggunakan teori yang dikemukakan oleh Biber & Conrad (2019).