

## **BAB 5**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan teori, pembahasan adegan, serta metode penelitian dan analisis yang digunakan, dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Film ini merepresentasikan pencarian identitas transgender yang penuh dengan konflik batin di tengah masyarakat yang belum siap menerima keberadaan transgender.
2. Film ini menggambarkan tema universal tentang perjuangan individu untuk mengenali dan menerima diri sendiri.
3. Terlepas dari pro-kontra tentang isu LGBT, film ini mengusung isu hak asasi manusia bahwa gender adalah pilihan; bahwa setiap orang berhak memilih gender yang dirasa paling sesuai dengan dirinya.

#### **B. Implikasi**

Penelitian ini telah dapat mendeskripsikan pencarian identitas transgender tokoh Einar Wegener dan dapat menggambarkan kecenderungan film tentang isu transgender. Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi para penikmat film agar lebih dapat memahami pesan di balik sebuah tontonan. Bagi para peneliti yang tertarik mengkaji film, hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi. Bagi para sineas, perlu juga bersikap lebih objektif; tidak hanya mengangkat isu hak asasi manusia kelompok LGBT dalam film, namun perlu juga mengangkat isu dampak negatif perilaku LGBT bagi masyarakat luas, khususnya dari aspek kesehatan, baik mental maupun fisik.