

ABSTRACT

Huda, Alfi Choerul. 2023. *A Stylistic Analysis of Jerry Seinfeld's Stand-up Comedy Special Show "23 Hours to Kill" on Netflix.*. Thesis. Supervisor 1: Dr. Chusni Hadiati, S.S., M.Hum. Supervisor 2: Nadia Gitya Yulianita, S.Pd, M.Li. Examiner: Asrofin Nur Kholifah S.S., M.Hum. Ministry of Education, Culture, Research and Technology, Jenderal Soedirman University, Faculty of Humanities, English Department, English Literature Study Program, Purwokerto, 2023.

Nowadays, contemporary culture has already spread around the world with its positive and negative effects. One of the most kind famous contemporary cultures in Indonesia is stand-up comedy. This research has two objectives: to find the types and the functions of figures of speech in Jerry Seinfeld's Stand-up Comedy Special Show "23 Hours to Kill" material. The method used in this thesis was descriptive qualitative method and total sampling was used to answer the research questions. The data source used in this research was from Netflix streaming app (<https://www.netflix.com/id/title/80170847>). The data were the utterances from Seinfeld's material that carry figures of speech. The theory used in this thesis is Perrine and Arp's theory "Sound and Sense": An Introduction to Poetry (2010). The result shows there were 37 data of figures of speech in Seinfeld's material and six of twelve types of figures of speech applied in this research, they were overstatement (16 data), simile (10 data), metaphor (5 data), personification (3 data), understatement (1 datum), and verbal irony (1 datum). The functions of figures of speech found in the utterances are to give imaginative pleasure (27 data), to say much in brief compass (7 data), to add an emotional intensity (4 data), and to bring an additional imagery (1 datum). From the data the researcher conclude that the use of figures of speech and its functions made Seinfeld's material more interesting and easy to understand by the audiences because the messages sounds lighter and more enjoyable.

Keywords: *Figure of speech, Stylistics, Stand-up comedy, Netflix, Jerry Seinfeld*

ABSTRAK

Huda, Alfi Choerul. 2023. *A Stylistic Analysis of Jerry Seinfeld's Stand-up Comedy Special Show "23 Hours to Kill" on Netflix*. Thesis. Pembimbing 1: Dr. Chusni Hadiati, S.S., M.Hum. Pembimbing 2: Nadia Gitya Yulianita, S.Pd, M.Li. Penguji: Asrofin Nur Kholifah S.S., M.Hum. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan Riset, dan Teknologi, Universitas Jenderal Soedirman, Fakultas Ilmu Budaya, Jurusan Bahasa Inggris, Program Studi Sastra Inggris, Purwokerto, 2023.

Saat ini kebudayaan kontemporer sudah tersebar keseluruh penjuru dunia dengan berbagai efek positif dan negatif yang mereka bawa. Salah satu jenis budaya kontemporer yang paling terkenal di Indonesia adalah stand-up comedy. Penelitian ini mempunyai dua objektif yaitu untuk menemukan tipe dan fungsi majas yang ada pada materi pementasan spesial stand-up comedy dari Jerry Seinfeld "23 Hours to Kill". Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif dan keseluruhan sampel untuk menjawab pertanyaan penelitian. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini diambil dari aplikasi siaran langsung Netflix (<https://www.netflix.com/id/title/80170847>). Data yang digunakan adalah ujaran-ujaran yang mengandung majas dalam materi stand-up comedy Jerry Seinfeld. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori "Sound and Sense": An Introduction to Poetry (2010) milik Perrine dan Arp. Hasil menunjukkan terdapat 37 data majas yang digunakan dalam materi milik Jerry Seinfeld dan ada enam dari dua belas tipe majas diterapkan pada penelitian ini, yaitu hiperbola (16 data), simile (10 data), metafora (5 data), personifikasi (3 data), litotes (1 data), verbal irony (1 data). Fungsi-fungsi dari majas yaitu untuk memberikan kesenangan imajinatif (27 data), untuk mengatakan banyak hal dalam kompas singkat (7 data), untuk menambahkan intensitas emosional (4 data), dan untuk memberikan gambaran tambahan (1 data). Dari data tersebut peneliti menyimpulkan bahwa penggunaan majas dan fungsinya membuat materi stand-up comedy milik Seinfeld lebih menarik dan mudah dipahami oleh para pendengar karena pesan yang disampaikan terdengar lebih ringan dan menyenangkan.

Keywords: *Majas, Stilistika, Stand-up comedy, Netflix, Jerry Seinfeld*