

## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data pada kalimat-kalimat percakapan dalam komik Doraemon volume 1 dan 2, *shuujoshi yo* berfungsi menunjukkan suatu pernyataan untuk memastikan atau menjelaskan sebanyak 56 data, mengungkapkan pernyataan emosional sebanyak 7 data, menunjukkan penegasan permohonan sebanyak 8 data, menunjukkan pernyataan seruan sebanyak 22 data, menunjukkan omelan atau amarah sebanyak 9 data, mengajak untuk perbuatan sebagai rangkaian dari suatu perbuatan yang lain sebanyak 4 data, mempertegas pernyataan perintah sebanyak 6 data, menambahkan nada mengkritik sebanyak 3 data, dan mempertegas pernyataan saran sebanyak 3 data.

*Shuujoshi ne* berfungsi menghaluskan sebuah permohonan sebanyak 5 data, melembutkan pertanyaan yang diajukan sebanyak 2 data, menunjukkan persetujuan sebanyak 14 data, mengandung sebuah pernyataan didalam sebuah perbedaan pendapat sebanyak 5 data, mengandung sebuah pernyataan sederhana sebanyak 3 data, mengungkapkan seruan biasa sebanyak 4 data, menunjukkan suatu emosi atau perasaan kagum sebanyak 6 data, membentuk kalimat menjadi pernyataan santai sebanyak 7 data, mengandung permohonan sebagai konfirmasi terhadap sesuatu hal sebanyak 7 data, dan mengungkapkan keinginan memperoleh kesepakatan dari pihak yang dituju sebanyak 1 data.

Makna yang terkandung pada *shuujoshi yo* dan *ne* adalah makna gramatikal. Makna ini akan muncul ketika digunakan setelah kelas kata lain, yaitu kelas kata yang dapat berdiri sendiri, sehingga membentuk sebuah kalimat. Karena *shuujoshi* merupakan jenis partikel, *shuujoshi* hampir tidak memiliki makna ketika berdiri sendiri dan akan muncul maknanya ketika dilekatkan pada kelas kata lain. Dalam bahasa Indonesia, padanan *shuujoshi yo* dapat diartikan sebagai lho, dong, kok, lah, deh, sih, dan nih. Padanan *shuujoshi ne* dapat diartikan sebagai ya.

## 5.2 Saran

Penelitian ini masih dapat dilanjutkan dengan sudut pandang yang berbeda. Salah satunya adalah objek kajian penelitian ini hanya terbatas pada *shuujoshi yo* dan *ne*, diharapkan untuk penelitian selanjutnya dapat menggunakan objek kajian *shuujoshi* yang lain. Selain itu, dapat menggunakan data yang lebih bervariasi pada *genre* teks yang lain. Diharapkan dengan meneliti *shuujoshi* pada *genre* teks yang lain, dapat menemukan penggunaan *shuujoshi* yang baru.