

## DAFTAR PUSTAKA

- Adi, T. N. (2012). *Mengkaji Khalayak Media dengan Metode Penelitian Resepsi. Acta diurna*, 8 (1), 27.
- Afiyanti, Yati. (2008). *Focus Group Discussion (Diskusi Kelompok Terfokus) Sebagai Metode Pengumpulan Data Penelitian Kualitatif*. 12 (1), 58-62.
- Alwaton, Yogie. (2020). *Pengaruh Tayangan Kartun Spongebob Terhadap Perilaku Anak (Studi Deskriptif Kuantitatif Terhadap Perilaku Anak Di Desa Banyuresmi)*.
- Artha, Dewi Juni. (2016). *Pengaruh Pemilihan Tayangan Televisi Terhadap Perkembangan Sosialisasi Anak*. *Jurnal EduTech*. 2 (1), 18-26.
- Atabey, D. (2021). *Cartoons: A profound outlook within the scope of children and media*. *International Journal of Research in Education and Science (IJRES)*, 7(1), 93-111.
- Azmi, Nurul. (2014). *Dampak Media Televisi Terhadap Perilaku Sosial Anak*. *SCIENTIAE EDUCATIA*. 3 (2), 11-28.
- Baran, Stanley J. (2019). *Introduction To Mass Communication, Tenth Edition*. McGraw-Hill Education.
- Briandana, Rizki dkk. (2021). *Exploring SelfIdentity: An Analysis of Audience Reception of Vlogs*. *Jurnal ASPIKOM*. 6 (2), 303-314.
- Daini. (2021). *Pengaruh Psikografis Terhadap Minat Menonton Film Platform Streaming Indonesia pada Masa Pandemi COVID-19 di Pekanbaru*.
- Desti, Sri. (2005). *Dampak Tayangan Film di Televisi Terhadap Perilaku Anak*. *Jurnal Komunikologi*. 2 (1), 1-7.
- Fallahnda, Balqis. (2019). *Analisis Resepsi terhadap Kekerasan dan Seksualitas dalam Fanfiction SasuSaku*.
- Fattah, Alimmul. (2022). *Menonton Film Sesuai Usia, Hal Penting yang Sering Diabaikan. Retrieved From,*

<https://yoursay.suara.com/ulasan/2022/01/27/151755/menonton-film-sesuai-usia-hal-penting-yang-sering-diabaikan>

Febriana, Laras Pandu. (2016). *Peran Orang Tua Terhadap Keputusan Memilih Tayangan untuk Anak*.

Gillete, Felix. (2015). *SpongeBob Muscle Up*. Retrieved From <https://www.bloomberg.com/news/articles/2015-01-29/spongebob-new-movie-12-billion-in-endorsement-deals?leadSource=uverify%20wall>

Gold, Michael. (2018). *SpongeBob SquarePants Is 20 Now, and a Favorite Meme*. Retrieved From <https://www.nytimes.com/2019/05/01/arts/spongebob-squarepants-stephen-hillenburg.html>

Griffin, Em. (2012). *A First Look at Communication Theory* 8<sup>th</sup> ed. Boston: McGraw Hill. Bungin.

Hall, Stuart (Ed.). (1997). *Representation: Cultural Representations dan Signifying Practices*, London: Sage Publications.

Hardani, Ahyar dkk. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu.

Haryoko, Supto dkk. (2020). *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Makassar: Badan Penerbit UNM.

Imdb. (2019). *SpongeBob Squarepants Awards*. Retrieved From [https://www.imdb.com/title/tt0206512/awards/?ref\\_=tt\\_awd](https://www.imdb.com/title/tt0206512/awards/?ref_=tt_awd)

Imdb. (2022). *SpongeBob Squarepants Parents Guide*. Retrieved From <https://www.imdb.com/title/tt0206512/parentalguide/#advisory-violence>

Janjani, Ahmad. (2021). *Ketahui Tujuh Kategori Rating Film dan Sensor Film sebelum Menonton Tayangan Televisi*. Retrieved From,

<http://kpi.iainkediri.ac.id/ketahui-tujuh-kategori-rating-film-dan-sensor-film-sebelum-menonton-tayangan-televisi/>

JB, Jajat. (2022). *GTV Masuk Top Lima Besar TV Dengan Rating Tertinggi, Kartun Spongebob Punya Andil Besar*. Retrieved From <https://www.esnbanten.com/muda/pr-033712626/gtv-masuk-top-lima-besar-tv-dengan-rating-tertinggi-kartun-spongebob-punya-andil-besar>

Juliswara, Vibriza. (2014). *Pendekatan Simulakra Terhadap Kekerasan Dalam Film Kartun Tom & Jerry*. Jurnal Ilmu Komunikasi. 12 (2), 150-162.

Khairunnisa, Rani. (2014). Pengaruh Tayangan Kartun Spongebob Terhadap Perilaku Anak (Studi Deskriptif Kuantitatif Terhadap Perilaku Anak Di Desa Banyuresmi).

Kompas. (2019). *Rentetan Sanksi untuk Tayangan SpongeBob SquarePants di Indonesia*. Retrieved From <https://entertainment.kompas.com/read/2019/09/16/090358310/rentetan-sanksi-untuk-tayangan-spongebob-squarepants-di-indonesia?>

Kpi. (2019). Surat Teguran Tertulis untuk Program Siaran "Big Movie Family: The Spongebob Squarepants Movie" GTV. Retrieved From <https://www.kpi.go.id/index.php/id/edaran-dan-sanksi/35295-surat-teguran-tertulis-untuk-program-siaran-big-movie-family-the-spongebob-squarepants-movie-gtv>

Lacave, Teresa Torrecillas. (2013). *Parents' attitudes towards children's TV consumption: Mediation styles*. Revista Latina de Comunicación Social. 68, 27-53.

Lidwina, Andrea. (2020). *Televisi, Media Paling Banyak Dikonsumsi Milenial Indonesia*. Retrieved From <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2020/01/16/televisi-media-paling-banyak-dikonsumsi-milenial-indonesia>

- Listiyorini, Miftaql. (2019). *Analisis Resepsi Orang Tua Terhadap Unsur Bullying dalam Serial Animasi Doraemon di RCTI*.
- Lune, Howard & Bruce L. Berg. (2017). *Qualitative Research Methods for the Social Sciences 9<sup>th</sup> ed*. Harlow: Pearson Education Limited.
- Motamayor, Rafael. (2019). *Why 'Spongebob Squarepants' Still Makes Us Laugh After 20 Years*. Retrieved From, <https://collider.com/why-spongebob-squarepants-is-still-popular/>
- Muzdhalifah dkk. (2021). *Manfaat Media Televisi Sebagai Sarana Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini*. Jurnal WANIAMNEY : Journal of Islamic Education. 2 (1), 21-37.
- Myrent, Glenn. (2014). *Emile Reynaud First Motion Picture Cartoonist*. Film History. 3, 191-202.
- Nahwati, Evi. (2018). *Pengaruh Tayangan 'Spongebob Squarepants GTV' Terhadap Perkembangan Pola Pikir dan Perilaku Anak SD Negeri Kebun Bunga 9 Banjarmasin*.
- New Desk. (2019). *SpongeBob SquarePants too violent for Indonesia's broadcasting watchdog*. Retrieved From <https://www.thejakartapost.com/life/2019/09/15/spongebob-squarepants-too-violent-for-indonesias-broadcast-watchdog.html>
- Nofiaty, Novi. (2019). *Hubungan Antara Faktor Penduduk Setempat Terhadap Kecenderungan Preferensinya*.
- Nora, Hastika Yanti, dkk. (2010). *Fungsi Komunikasi Massa Dalam Televisi (Studi Kasus Program Acara 'Bukan Empat Mata' di TRANS 7)*. THE MESSENGER. 2 (1), 10-16.
- Pecora, Norma. (2007). *Children and Television Fifty Years of Research*. Lawrence Erlbaum Associates.
- Puspitasari, Rany. (2021). *Analisis Resepsi Khalayak Terhadap Kesetaraan Gender dalam Film 'Mulan 2020'*.



- Rajput, Kiraningsih & Ruchika Jain. (2017). *Mother's Perception about Influence of Cartoons on Child's Behaviour and Parenting Style*. International Journal of Research & Review. 4 (2), 103-113.
- Ratna, Lidwina Galih Puspa (2012) *MEDIA ONLINE SEBAGAI PEMENUH KEPUASAN INFORMASI (Studi Analisis Deskriptif Kualitatif Mengenai Kepuasan Informasi bagi Kaum Wanita pada Media Online wolipop.com)*. S1 thesis, UAJY.
- Sari, Rima Permata dkk. (2015). *Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Pola Pikir Masyarakat Terhadap Pentingnya Pendidikan di Desa Cugung*. JURNAL KULTUR DEMOKRASI. 3 (7).
- Setiawan, Rino Wahyu Budi. (2017). *Faktor-Faktor yang Berhubungan dengan Kekerasan dalam Berpacaran di SMA 1 Muhammadiyah Purwokerto dan SMK Bakti Purwokerto*.
- Shanthipriya, P & , A. Anish Prabha. (2017). *A study on parent's perception towards children viewing cartoon channels*. Journal of Applied and Advanced Research 2017. 2(1), 31-36.
- Sopekan, Sarah dkk. (2020). *Parents' Perceptions of Influence of Violent Cartoons on Primary School Pupils' Social Behaviors*. Educational Planning 2020. 27 (2), 41-50.
- Sudarmojo. (2015). *Peranan Orang Tua Dalam Pemilihan Tayangan Televisi Untuk Meningkatkan Penalaran Moral Anak Usia Sekolah Menengah Pertama Di Dusun Kembang, Wonokerto, Turi, Sleman*.
- Sugiyono (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suriyanti, Ermina (2017). *Analisis Pola Pikir (Mindset), Penilaian Kerja dan Kepemimpinan Terhadap Kinerja Pegawai pada Kantor Kecamatan Batumandi Kabupaten Balangan Kalimantan Selatan*. Kindai. 16 (1), 102-124.

Teguh, Prasetyo (2012). *Pandangan Guru Pendidikan Jasmani di SMP Se-Kota Yogyakarta Terhadap Kompetensi Mahasiswa PJKR dalam Pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan*. S1 thesis, UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA.

Thabroni, Gamal. (2022). Sosiokultural sebagai Teori & Pendekatan (Ross, Sumner & Vygotsky). Retrieved From, <https://serupa.id/sosiokultural-sebagai-teori-pendekatan-ross-sumner-vygotsky>

Zahroh, Fatimatuz. (2013). *Dampak Televisi Terhadap Perilaku Anak Sekolah (Studi Kasus di MTS Muhammadiyah Al-Manar, Desa Kenduren, Kecamatan Wedung, Kabupaten Demak*.

Zakeri, Aisha & Bala Zainab. (2016). *Examining Children Learned Violent Behaviour through Mass Media Content: A Study Of Obasajo Model School, Jos. Nigeria*. Global Journal of Arts, Humanities and Social Sciences. 4 (11), 12-21.

