

REFERENCES

- Adichie, C. N. (2014). We Should All Be Feminists [Online]. <https://ebooks.com>.
- Albir, L. M. (2002). Translation Technique Revisited. *A Dynamic and Functionalist Approach. Meta, Vol XLVII, No.4.*
- Ariyani. (2019). An Analysis of Translation Strategies in the Short Story entitled "In Twilight Born" by Jhon.H. McGlynn. *ejournal.undiksa.ac.id.*
- Djuharie, O. S. (2004). *Teknik dan Panduan Menterjemahkan*. Bandung: CV. Yrama Widya.
- Hoed, B. H. (2003). Ideologi Dalam Penerjemahan. *Pusat Penerjemahan FIB-UI Jakarta-mayantara.sch.id.*
- Ma'mur, I. (2021). *Penerjemahan: Sejarah, Konsep dan Pemikiran*. Banten: Median Madani.
- Media, T. (2016, October 29). *The Meaning of Translation* .
<https://www.trigonalmedia.com>.
- Nugrahani, F. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*.
- Priyatni, Endah Tri. (2010). *Membaca Sastra dengan Ancangan Literasi Kritis*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Riyanto, Yatim. (2010). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Surabaya: Penerbit SIC.
- Suryawinata, Z & Hariyanto, S. (2016). *Bahasan Teori dan Penuntun Praktis Menerjemahkan*. Malang: Media Nusa Creative.
- Vazariah, U. (1993). Mieko and the Fifth Treasure [Online]. 47.
- Zed, Mestika. (2008). *Metode Penelitian Perpustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.