

SKRIPSI

**ANALISIS KEBUTUHAN AKTUALISASI DIRI TOKOH
WATANABE SHUYA DALAM FILM *CONFESSIONS A.K.A KOKUHAKU*
KARYA TETSUYA NAKASHIMA
(Kajian Psikologi Humanistik)**



**Oleh :
Afini Mursyidah
F1J012022**

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
JURUSAN SASTRA JEPANG
PURWOKERTO
2017**