

**SKRIPSI**

**PENERAPAN DAN PENGARUH MANAJEMEN *OMOTENASHI*  
TERHADAP KEPUASAN PELANGGAN DAN KARYAWAN  
DALAM *DORAMA GEKIKARADOU* (ゲキカラドウ)  
KARYA KEISUKE SHIBATA**



**Oleh :  
Tegar Insan Cemerlang  
J1C018029**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA ASIA TIMUR  
PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG  
PURWOKERTO  
2023**

**SKRIPSI**

**PENERAPAN DAN PENGARUH MANAJEMEN *OMOTENASHI*  
TERHADAP KEPUASAN PELANGGAN DAN KARYAWAN  
DALAM *DORAMA GEKIKARADOU* (ゲキカラドウ)  
KARYA KEISUKE SHIBATA**



**Oleh :  
Tegar Insan Cemerlang  
J1C018029**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA ASIA TIMUR  
PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG  
PURWOKERTO  
2023**