

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Suparman. “Pembangunan Gender Dan Benturan Tradisi.” *Jurnal Socius* 13. no. 2 (2013): 22–38. Diakses pada tanggal 26 Juni 2023.
https://media.neliti.com/media/publications/96965-ID-pembangunan_gender-dan-benturan-tradisi.pdf.
- Abdussamad, Zuchri. *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: Syakir Media Press, 2021.
- Ahmad, Suryadi, Muljono Damopolii, dan Ulfiani Rahman. *Teori konstruktivisme dalam pembelajaran PAI di madrasah*. Sukabumi: CV Jejak, 2022.
- Angesti, Fizia. “Analisis Buku Teks Terhadap Number Sense Anak Usia 5-6 Tahun Berdasarkan Kurikulum 2013: Penelitian Analisis Konten Terhadap Buku Matematika Ceria.” Skripsi, Universitas Pendidikan Indonesia, 2021.
- Attamimi, F. Hermeneutika Gadamer dalam Studi Teologi Politik. *Jurnal Hunafa*, 9 no. 2 (2012): 319-341. Diakses pada tanggal 20 September 2023.
<https://www.jurnalhunafa.org/index.php/hunafa/article/view/80/71>.
- Aziz, Radityo Hibatul. “Pembingkaian Berita Kasus Hukum Pelanggaran Karantina Kesehatan (Analisis Framing Rachel Venny di Kanal Berita

Online Tempo.co dan Beautynesia.id Periode Oktober - Desember 2021)." Skripsi, Universitas Pembangunan Jaya, 2022.

Basid, Abdul, Nur Islamiyatul Jannah, dan Muh. Zuhdy Hamzah. "Pola Kehidupan Masyarakat Pontianak dalam Novel Kau Aku. dan Sepucuk Angpau Merah Karya Tere Liye Berdasarkan Perspektif Strukturalisme Genetik." *Jurnal Lingua* 14 no. 2 (2018): 97–111. Diakses pada tanggal 26 Juni 2023. <https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/lingua/article/view/1516>.

Basid, Abdul, Nur Islamiyatul Jannah, dan Muh. Zuhdy Hamzah. "Pola Kehidupan Masyarakat Pontianak dalam Novel Kau. Aku. dan Sepucuk Angpau Merah Karya Tere Liye Berdasarkan Perspektif Strukturalisme Genetik." *Jurnal Lingua* 14 no. 2 (2018): 97–111. Diakses pada tanggal 26 Juni 2023. <file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/15163-36062-1-SM.pdf>.

Daniah. "Kearifan Lokal (Local Wisdom) sebagai Basis Pendidikan Karakter." *Jurnal Pendidikan Pionir* 5. no. 2 (2016) Diakses pada tanggal 26 Juni 2023. <https://jurnal.ar-raniry.ac.id/index.php/Pionir/article/view/3356/2348>.

Dewi, P. Ketidaksetaraan dalam Novel Ronggeng Dukuh Paruk Karya Ahmad Tohari. *Humanitatis Journal on Language and Literature*, 5 no. 2 (2019): 100-109. Diakses pada tanggal 26 Juni 2023.

file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/456-Article%20Text-1507-1-10-20190809%20(1).pdf.

H, Amriani. Realitas Sosial dalam Novel Ronggeng Dukuh Paruk Karya Ahmad Tohari (Social Reality in novel "Ronggeng Dukuh Paruk" By Ahmad Tohari). *Jurnal Sawerigading*, 20 no. 1 (2014): 99-108. Diakses pada tanggal 20 September 2023. <http://sawerigading.kemdikbud.go.id/index.php/sawerigading/article/view/2>.

Habernas, Mathew. Metode Penelitian Sosial. Yogyakarta: UIN Surakarta, 1999.

Hartini, Siti. "Hubungan Latar Sosial Dan Pemplokan Dalam Novel Yougisha X No Kenshin." Skripsi, Universitas Komputer Indonesia, 2020.

Husni, Syahrul. "Perlindungan Hukum Terhadap Anak Korban Eksploitasi Ekonomi Ditinjau Dari Pasal 66 Undang Undang Nomor 35 Tahun 2014 Tentang Perlindungan Anak." Skripsi, Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara, 2017.

Indrawan, Rully, dan R. Poppy Yaniawati. Metodologi Penelitian: Kuantitatif. Kualitatif. dan Campuran untuk Manajemen. Pembangunan. dan Pembangunan. Bandung: PT. Refika Aditama, 2014

IPU Parline. "Global Date on National Parliaments." IPU Parline. 2023. <https://data.ipu.org/women-ranking?month=5&year=2023>. Irianti, Indah Maulidya. "Gender dan Gerakan Perempuan." Diakses pada 26 Juni 2023.

https://www.scribd.com/embeds/532293624/content?start_page=1&view_mode=scroll&access_key=kev-fFexxf7r1bzEfWu3HKwf.

Irianti, I. M. *Gender dan Gerakan Perempuan*. Scribd. 2021.

https://www.scribd.com/embeds/532293624/content?start_page=1&view_mode=scroll&access_key=kev-fFexxf7r1bzEfWu3HKwf.

Jalil, Abdul dan St. Aminah. “Gender dalam Perspektif Budaya dan Bahasa.” *Jurnal Al-Maiyyah* 11. no. 2 (2018): 278–300. Diakses pada tanggal 21 Juni 2023. <https://media.neliti.com/media/publications/285802-gender-dalam-perspektif-budaya-dan-bahas-2a9d076d.pdf>.

Khomsan, Ali. *Indikator kemiskinan dan Misklasifikasi orang miskin*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor, 2015.

Martha, A. E. *Perempuan Kekerasan dan Hukum*. Yogyakarta: UII Press. 2003.

Marx, K. *The rate of surplusvalue is therefore an exact expression for the degree*. 1976.

Marzukki, Hawwuin. “Teori Belajar Konstruktivisme Ki Hajar Dewantara Serta Relevansinya Dalam Kurikulum 2013” *Jurnal of Islamic Education Management* 2. no. 2 (2021): 261–282.

Mastuti, Linda Dwi. “Analisis Strukturalisme Genetik dalam Roman *Die Verwandlung* Karya Franz Kafka.” Skripsi, Universitas Negeri Yogyakarta, 2015.

Mufti, M. *Teori-Teori Politik*. Bandung: Pustaka Setia. 2019.

- Muhamad, I., & Sari, N. P. Society Centered: Marxist Approach, dari Eksploitasi hingga Alienasi Pekerja. *Jurnal Dialektika*, 5 no. 1 (2020): 87-94.
Diakses pada tanggal 27 Juni 2023.
<https://www.neliti.com/publications/369710/society-centered-marxist-approach-dari-eksploitasi-hingga-alienasi-pekerja>.
- Rahmatullah. “Menakar Hermeneutika fusion of Horizons H.G. Gadamer dalam Pengembangan Tafsir Maqasid Alquran.” *Jurnal Nun* 3. no. 2 (2017): 149– 168.
- Rokhmansyah, A. *Pengantar Gender dan Feminisme: Pemahaman Awal Kritik Sastra Feminisme*. Yogyakarta: Garudhawaca. 2016.
- Tohari, Ahmad. *Ronggeng Dukuh Paruk*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. 2023.
- Waluya, Ela Mutiara. “Ronggeng: Kuasa Tubuh Perempuan.” *Jurnal Ilmu Budaya* 19. No. 1 (2022): 54–63. Diakses pada tanggal 26 Juni 2023.
<https://garuda.kemdikbud.go.id/documents/detail/3005622>.
- Wardhani, Y. K. “Eksploitasi Perempuan dalam Novel Ronggeng Dukuh Paruk Karya Ahmad Tohari: Kajian Feminisme.” Skripsi, Universitas Muhammadiyah Malang, 2015.
- World Economic Forum. *Global Gender Gap Report 2022* (Switzerland: the World Economic Forum. 2022).
https://www3.weforum.org/docs/WEF_GGGR_2022.pdf.