

DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar, R. 2021. Pengantar Metodologi Penelitian. UIN Sunan Kalijaga. Hlm.67.
- Adlini Nina M., Dinda Hanifa A., Chotimah,O., & Merliyana Julia, S,. 2022. Metode Penelitian Kualitatif Studi Pustaka. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan. Hlm.2.
- Arfani, S., & Juhana. 2019. Ideologi Dalam Penerjemahan Bahasa. Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra, 12(01). Hlm.60.
- Ayu Oktaviani, D., Nur Pradani, H., Watef, ul, Ihza Revandhika, N., Kemal Witjaksono, M., & Aini Rakhmawati, N. 2018. Perkembangan Organisasi Keprofesian TI Di Indonesia Penulis Korespondensi. Jurnal Sistem Informasi Dan Teknologi. Hlm.146–154.
- Fadhallah, R. A. 2021. “Wawancara”. Universitas Negeri Jakarta. Hlm.2.
- Fatkhurrohman M.A , Nasibah .A, Hayati M.N, & Fatkhomi F. 2021. "Pengembangan Media Pembelajaran 3D Buklet Berbasis Literasi Sains" FKIP Universitas Pancasakti Tegal, Indonesia. Hlm.78.
- Firdaus, D. W., & Armiyati, L. 2020. “Belajar Sejarah Di Museum: Optimalisasi Layanan Edukasi Berbasis Pendekatan Partisipatori”. *Jurnal Artefak*, 7(2). Hlm.82.
- Haryono, G.S. 2020. Ragam Metode Penelitian Kualitatif Komunikasi. CV Jejak. Hlm.78.
- Isnaeni, N., Rasyid, Y., & Emzir, E. 2018. Penerjemahan Istilah Budaya Bahasa Mandarin dalam Novel *边旅行边恋爱 (Biān lǚxíng Biān Liàn'ài)*. Jurnal Bahasa Lingua Scientia, 10(1). Hlm.41.
- Juhariyanti & Gusthini, M. 2022. “Penerapan Prosedur, Metode, dan Analisis Terjemahan pada Teks Naratif “*The Endless Tale*”. Universitas Persatuan Islam, Indonesia. Hlm.129.
- Lubis, C, .A. 2019. “*The Travel & Tourism Competitiveness Report*”. *World Economic Forum*. (13). Hlm.273.
- Mardiana, Anshari, & Mahmudah. 2022. “Presepsi Mahasiswa Sastra Indonesia Terhadap Penggunaan Google Translate Indonesia –Inggris Sebagai Wadah Penerjemahan Teks Abstract : *Perceptions of Indonesian Literature Students*

- Against the Use of. NEOLOGIA*". *Jurnal Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(1). Hlm.14.
- Ni'matuzahroh, & Prasetyaningrum. 2018. "Observasi Teori dan Aplikasi dalam Psikolog". Universitas Muhammadiyah Malang. Hlm.3.
- Novianti, P. & Syamsurizal. 2021. "Booklet Sebagai Suplemen Bahan Ajar pada Materi Kingdom Animalia untuk Peserta Didik". Universitas Pendidikan Ganesha. Hlm. 225.
- Nurhidayah, R. 2019. "Pengembangan Media *Booklet* Untuk Meningkatkan Kemampuan Menemukan Gagasan Pokok Siswa Kelas IV SDN Patemon Semarang". Hlm.25.
- Pratiwi, Y. K., . S., & Setiawan, B. (2020). Analisis Penerapan Konsep GLAM (Gallery, Library, Archives, Museum) di Perpustakaan Bung Karno Blitar. *JPUA: Jurnal Perpustakaan Universitas Airlangga: Media Informasi Dan Komunikasi Kepustakawanan*, 9(2). Hlm.57.
- Setiawan, K., Dhyaningrum, A., & Pascarina, H. 2018. Strategi Penerjemahan dan Kesepadanan Makna pada Terjemahan Subtitle Film " Turah ", Mengangkat Bahasa Jawa Ngapak ke Kancan Internasional. Prosiding Seminar Nasional Dan *Call for Papers*. "Pengembangan Sumber Daya Perdesaan Dan Kearifan Lokal Berkelanjutan VIII", 8(1). Hlm.433.
- Trilestari, I. 2019. "Implementasi Program Revitalisasi Museum Pada Museum Negeri Provinsi Lampung". *Jurnal Kebudayaan*, 14(2). Hlm.142.
- Wibowo, A. S. 2019. Analisis Metode Penerjemahan Bahasa Mandarin Ke Bahasa Indonesia Pada Mahasiswa Semester 3 Program Studi Bahasa Mandarin S1 Sekolah Tinggi Bahasa Harapan Bersama. *Jurnal Cakrawala Mandarin*, 3(1). Hlm.5.
- Wuryantoro, A. 2018. "Pengantar Penerjemahan". *Deepublish*. Hlm.10.
- Yunita, Y., & Pebrian, R. 2020. Metode Komunikatif dalam Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Al-Kalam di Kelas Bahasa *Center for Languages and Academic Development*. *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah*, 5(2). Hlm.57.
- Yunus R., Malae A.K, & Pakaya S. 2021. "Peran Museum Popa-Eyato Gorontalo Sebagai Media Belajar Sejarah: Sebuah Penelitian Awal". Universitas Negeri Gorontalo, Indonesia. Hlm.136.