

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hubungan orang tua dan anak dapat menyebabkan disharmoni keluarga. Disharmoni keluarga yang tergambar dalam film NKCTHI disebabkan oleh perlakuan buruk orang tua terhadap anak. Perlakuan tersebut membuat anak mengalami masalah, yakni ketegangan peran yang dialami oleh anak sulung, kedudukan anak tengah yang kurang diperhatikan serta sikap *over protective* orang tua terhadap anak bungsu. Disharmoni keluarga dalam film juga dilatarbelakangi oleh budaya patriarki dan sifat mendominasi orang tua kepada anak. Perilaku tersebut membuat anak memiliki gerak terbatas, tertekan bahkan memiliki konflik batin. Hal itu berdampak kepada pembentukan dan pengembangan kepribadian masing-masing anak.

Mitos yang terkandung dalam film NKCTHI menampilkan sudut pandang beberapa mitos keluarga disharmoni. Pertama, yang tua harus melindungi yang muda. Orang yang lebih tua dianggap individu yang bertanggungjawab dan mandiri daripada yang lebih muda. Kedua, anak harus patuh terhadap orang tua. Anak yang mematuhi segala perintah orang tua dapat membentuk perilaku dan kepribadian anak dengan baik. Ketiga, orang tua boleh menentukan apapun terhadap anak. Pandangan ini dibentuk melalui relasi kuasa orang tua yang lebih besar daripada anak. Keempat, setiap orang tua memiliki anak favorit. Hal ini secara tidak sadar dilatarbelakangi oleh kepribadian orang tua selaras dengan kepribadian si anak. Kelima, harapan orang tua untuk anak memiliki kehidupan yang lebih baik daripada mereka. Terakhir, orang tua selalu benar. Pandangan ini terbentuk dari harapan orang tua kepada anak. Dengan demikian, apa yang menjadi pilihan orang tua dianggap sebagai pilihan terbaik untuk anak.

Film NKCTHI memberikan sudut pandang dari dua pihak, yaitu orang tua dan anak. Penelitian ini menemukan gambaran disharmoni keluarga yang terdapat dalam film NKCTHI. Disharmoni tersebut memberikan dampak terhadap hubungan orang tua dan anak. Dampak yang dialami adalah hubungan antaranggota keluarga yang renggang. Hal itu menyebabkan komunikasi tertutup antara orang tua dan anak,

konflik batin pada diri anak, anak menjadi tidak percaya diri serta anak kehilangan jati diri.

## **B. Rekomendasi**

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, terdapat beberapa saran dan rekomendasi yang akan disampaikan oleh peneliti sebagai berikut:

1. Bagi masyarakat, terutama para orang tua yang menonton film NKCTHI dapat mengambil pesan positif berupa pembelajaran dan dapat mengaplikasikan ke dalam kehidupan keluarga. Dapat dilihat bahwa disharmoni keluarga masih banyak terjadi di masyarakat. Oleh karena itu, penelitian ini dapat membantu cara pandang dan perilaku orang tua maupun anak secara tepat dalam kehidupan berkeluarga.
2. Bagi peneliti selanjutnya masih terdapat bagian yang belum diteliti lebih lanjut. Misalnya tema disharmoni keluarga terhadap peran anak berdasarkan urutan kelahiran dan keseimbangan peran orang tua dalam keluarga.

