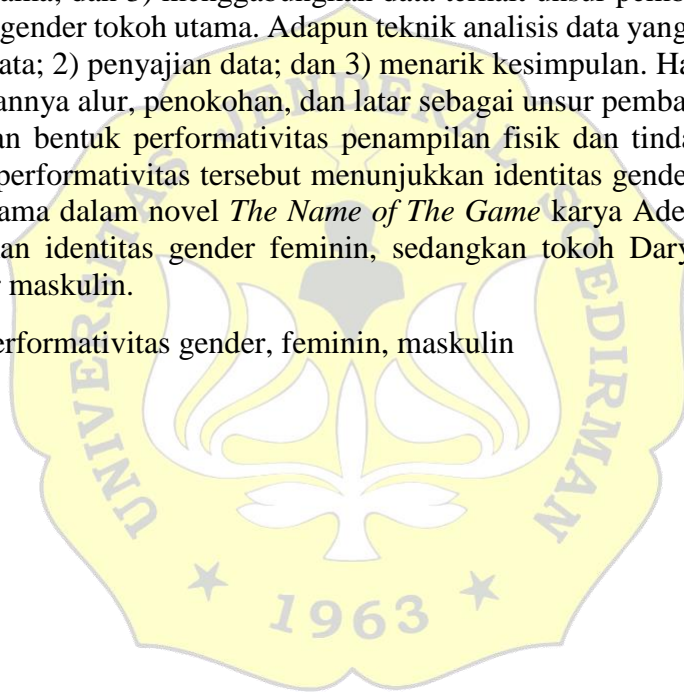


ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan performativitas gender pada tokoh utama dalam novel *The Name of The Game* karya Adelina Ayu. Teori yang digunakan adalah teori performativitas gender oleh Judith Butler. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel *The Name of The Game* karya Adelina Ayu. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah studi pustaka dengan 1) membaca berulang novel *The Name of The Game* karya Adelina Ayu; 2) mencatat hasil temuan sesuai dengan variabel masalah berupa unsur pembangun cerita dan performativitas gender tokoh utama; dan 3) menggabungkan data terkait unsur pembangun cerita dan performativitas gender tokoh utama. Adapun teknik analisis data yang digunakan yaitu 1) kondensasi data; 2) penyajian data; dan 3) menarik kesimpulan. Hasil penelitian ini adalah ditemukannya alur, penokohan, dan latar sebagai unsur pembangun cerita yang berkaitan dengan bentuk performativitas penampilan fisik dan tindakan pada tokoh utama. Bentuk performativitas tersebut menunjukkan identitas gender Zio dan Daryll selaku tokoh utama dalam novel *The Name of The Game* karya Adelina Ayu. Tokoh Zio menunjukkan identitas gender feminin, sedangkan tokoh Daryll menunjukkan identitas gender maskulin.

Kata Kunci: performativitas gender, feminin, maskulin



ABSTRACT

*This research aims to describe the gender performativity of the main character in the novel *The Name of The Game* by Adelina Ayu. The theory used is the theory of gender performativity by Judith Butler. The method used in this research is a qualitative descriptive method. The data source in this research is the novel *The Name of The Game* by Adelina Ayu. The data collection technique in this research is literature study by 1) repeated reading of the novel *The Name of The Game* by Adelina Ayu; 2) record the findings according to the problem variables in the form of story building elements and the main character's gender performativity; and 3) combining data related to story building elements and the main character's gender performativity. The data analysis techniques used are 1) data condensation; 2) display data; and 3) draw conclusions. The result of this research is the discovery of plot, characterization and setting as story building elements related to the form of performativity of the main character's physical appearance and actions. This form of performativity shows the gender identity of Zio and Daryll as the main character in the novel *The Name of The Game* by Adelina Ayu. Zio shows a feminine gender identity, while Daryll shows a masculine gender identity.*

Keywords: *gender performativity, feminine, masculine*

