

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Wakit. 2013. *Etnolinguistik: Teori, Metode dan Aplikasinya*. Surakarta: UNS Press.
- Andini, Hanifah. 2017. *Makna Kultural Dalam Leksikon Perlengkapan Seni*.
- Abdurrahman, Rosadi. 2018. *Studi Tentang Pasola Di Desa Pero Batang Kecamatan Kodi*.
- Baihaqie, Imam. 2014. *Etnolinguistik. Telaah Teoritis Dan Praktis*. Surakarta: Cakrawala Media.
- Boro, Paulus Lete. 1995. *Pasola Mainan Ketangkasan Berkuda Lelaki Sumba*, NTT. Kupang: Undana Press.
- Chaer, Abdul. 2002. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2003. *Linguistik Umum*. Jakarta Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul dan Leonie. 2004. *Sosiolinguistik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2013. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*.
- Gapur, Abdul. Zuriatin. Nurhasanah. 2019. *Eksistensi Pasola Pada Masyarakat Kepercayaan Marapu Di Desa Pahola Kecamatan Wanukaka Kabupaten Sumba Barat*.
- Gesi, Jenivera Carolina Riang. 2020. *Pasola: Napak Tilas Upacara Adat, Fungsi dan Nilai Bagi Masyarakat Wanukaka, Sumba Barat, Nusa Tenggara Timur*.
- Harahap. Rita. 2015. *Ntt Hidden Paradise: Kupang, Soe, Rote, Alor*.
- HS. 2019. *Nyale Dan Pasola Sumba, Antara Legenda Panen Dan Perdamaian*.
- Hilda, Grace. 2019. *Tradisi Perang Pasola Di Sumba Barat Yang Mencengangkan*.
- Inna, YT. 2015. *Peranan Adat Pasola Sebagai Alat Pemersatu Antar Daerah Di Kabupaten Sumba Barat Daya Propinsi Nusa Tenggara Timur*.

- Inya Mone Rambadeta, Chaterina. 2017. *Studisoso-Teologi Terhadap Ritus Pasola Menurut Gereja Kristen Sumba, Sumba Barat*.
- Jagalimu, Ristoforus, Wayan Kasi U.P Ni. 2017. *Makna Tanda Tampilan Pasola Di Waihura Desa Kecamatan Wanokaka, Kabupaten Sumba Barat: Studi Semiotik*.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Keempat. 2008. Jakarta: PT Gramedia.
- Kesuma, Tri Mastoyo Jati. 2007. *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa. Yogyakarta: Carasvatibooks*.
- Koentjaraningrat. 1979. *Pengantar Ilmu Antropologi. Jakarta: Aksara Baru*.
- Koentjaraningrat. 2015. *Pengantar Ilmu Antropologi. Jakarta: Rineka Cipta*.
- Kridalaksana, Harimurti. 2001. *Kamus Linguistik. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama*.
- Kaha, Kornelis. 2019. *Nyale Dan Pasola Sumba Yang Mendunia. Sebuah artikel*.
- Kembaren, Syahputra E. 2020. *Bentuk, Fungsi, Dan Makna Dalam Tuturan Pasola, Kabupaten Sumba Barat Daya, Nusa Tenggara Timur*.
- Lotu. Rosalia. 2011. *Ekspedisi Jejak Peradaban NTT; Laporan Jurnalistik Kompas*.
- Lero, Samuel B. 2018. *Strategi Pemerintah Daerah Dalam Mengatasi Konflik Budaya Pasola*.
- Mahsun. 2012. *Metode Penelitian Bahasa: Tinjauan Strategi, Metode, dan Tekniknya. Jakarta: PT Rajakrafindo Persada*.
- Moleong, J. Lexi. 2015. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi. Bandung: Remaja Rodaskarya*.
- Mawardika, Rizqi. 2020. *Satuan Lingual Dalam Sesaji Pertunjukan Ebeg Muda Budaya Di Desa Granting, Kecamatan Karangmoncol, Kabupaten Purbalingga*.
- Paulus Lete Boro. 2003. *Pasola. Jakarta Pusat: obor*.
- Story, W. S. 2011. *Simbolisme Pada Budaya Pasola Kabupaten Sumba Barat Provinsi Nusatenggara Timur*.

- Sugianto, Alif. 2017. *Kajian Etnolinguistik Terhadap Peribahasa Etnik Jawa Panaragan Sebuah Tinjauan Pragmatik Force*.
- Talu, Maria A. 2020. *Tradisi Pasola Masyarakat Kodi Kabupaten Sumba Barat Daya (2007-2014)*.
- Widyatmika. 2013. *Pasola Di Sumba- Kearifan Lokal*.
- Widodo, S. Wahyu. 2016. *Pasola: Balap Kuda Dan Festival “Berdarah” Khas Sumba*.
- Wilhelmus K J U, dkk. 2018. *Nyale Dan Pasola Warisan Budaya Leluhur Sumba Barat*.
- Wenyi Djaha P I, Rini Darmastuti. 2020. *Branding Sumba Barat Melalui Media Interaktif Berbasis Kearifan Lokal Budaya Pasola Untuk Pengembangan Pariwisata Di Kabupaten Ini*.

