

DAFTAR PUSTAKA

- Alex Sobur. (2016). *Semiotika Komunikasi*. PT Remaja Rosdakarya.
- Ambarini, O. A., & Nazla Maharani Umayu, Mh. (2018). *Semiotika Teori Dan Aplikasi Pada Karya Sastra*.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. PT. Rineka Cipta.
- Ashari, Y. (2023). *Analisis Komunikasi Nonverbal pada Teman Tuli*. <https://www.researchgate.net/publication/366986033>
- Budiman, K. (2005). *Semiotika Visual*. Buku Baik.
- Daryanto, & Ruhardjo Muljo. (2016). *Teori Komunikasi*. Gava Media.
- Endraswara. (2013). *Metodologi Penelitian Sastra*. PT. Buku Seru.
- Faradila Pertiwi, A., Adevia, A., Pertiwi, F., Makna, ;, Nonverbal, K., Jepen, T., Olah, T., Skripsi, B., & Administrasi, J. I. (2017). *Makna Komunikasi Nonverbal Pada Tari Jepen Tepian Olah Bebaya*.
- Febriyanto, R. K. (2022, Mei). *Wow! Ini Dia Makna dan Arti Kartu Tarot The Tower, Simak Penjelasannya!* Jember Network. <https://jember.jatimnetwork.com/tarot/pr-513455853/wow-ini-dia-makna-dan-arti-kartu-tarot-the-tower-simak-penjelasannya>
- Flowerina, Indria. V., Andalas Jl Sawahan No, D., & Simpang Haru Padang Sumatera Barat, A. (2023). *Analisis Proses Komunikasi Interpersonal Guru dan Siswa Tunarungu dalam Penggunaan Komunikasi Verbal dan Nonverbal di SLB Negeri 1 Padang*. *Jurnal Ilmu Komunikasi Dan Media Sosial (JKOMDIS)*, 3(1), 146. <https://doi.org/10.47233/jkomdis.v3i1.587>
- Hall, E. T., Birdwhistell, R. L., Bock, B., Bohannon, P., Diebold, , A. Richard, Durbin, M., Edmonson, M. S., Fischer, J. L., Hymes, D., Kimball, S. T., La Barre, W., McClellan, J. E., Marshall, D. S., Milner, G. B., Sarles, H. B., Trager, G. L., & Vayda, A. P. (1968). *Proxemics [and Comments and Replies]*. *Current Anthropology*, 9(2/3), 83–108. <https://doi.org/10.1086/200975>
- Hardani, H., Juliana Sukmana, D., & Fardani, R. (2020). *Buku Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. <https://www.researchgate.net/publication/340021548>
- Hartoko. (1984). *Pengantar Ilmu Sastra*. Gramedia Pustaka Utama.
- Kusumawati, T. I. (2016). *Komunikasi Verbal Dan Nonverbal*. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*.

- Lani, O. P., Mastanora, R., Handayani, B., & Maimori, R. (2021). *Komunikasi Verbal Dan Nonverbal Pada Film Kartun Shaun The Sheep*. *Jurnal Ilmu Komunikasi* |, 10(2), 161–169.
- Liliweri, A. (1994). *Komunikasi verbal dan non verbal*. Citra Aditya Bakti.
- Mahsun. (2012). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan, Strategi, Metode, dan Tekniknya*. PT Rajawali Pers.
- Mahsun, M. S. (2019). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan, Strategi, Metode, dan Tekniknya* (3 ed.). Rajawali Pers.
- Malawat, I., Mofu, H., & Mandowen, K. Y. (2022). Social Representation In Ayla Film: The Daughter Of War (Charles Sanders Peirce Semiotic Analysis). Dalam *Journal of Positive School Psychology* (Vol. 2022, Nomor 7). <http://journalppw.com>
- McDaniel, & Erwin R. (1993). *Japanese Nonverbal Communication: A Review and Critique of Literature*.
- Ramadhan, F. M., Delardhi, S. N., Nisa, U., Fauziah, E., Siliwangi, I., & Com, B. (2018). *Sign Analysis Of The Instagram User Using Semiotic Charles S. Peirce* |631 (Vol. 1, Nomor 5).
- Sa'diyah, H., Suardana, W., & Renda, R. (2021). *The Philosophical Meanings of Tapis Limar Sekebar and Bintang Perak: A Semiotic Perspective of Charles Sanders Peirce*.
- Santosa, P. (1993). *Ancangan Semiotika dan Pengkajian Susastra*. Angkasa.
- Saputra, S., & Fera Indasari. (2022). *Komunikasi Nonverbal Dalam Strategi Marketing Lowbudget Red Bull*. (Vol. 9, Nomor 2).
- Solihat, I. (2017). *3. Makna Dan Fungsi Patung-Patung Di Bundaran*.
- Sudaryanto. (1993). *Metode dan Teknik Analisis Bahasa*. Duta Wacana University.
- Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Duta Wacana University.
- Sugiyono. (2012). *Memahami Penelitian Kualitatif*. ALFABETA.
- Sugiyono. (2018). *Memahami Penelitian Kuantitatif*. ALFABETA.
- Suryana. (2021). *A Semiotic Analysis Of Lipstick Advertisement By Using Charles Sanders Peirce Theory*.