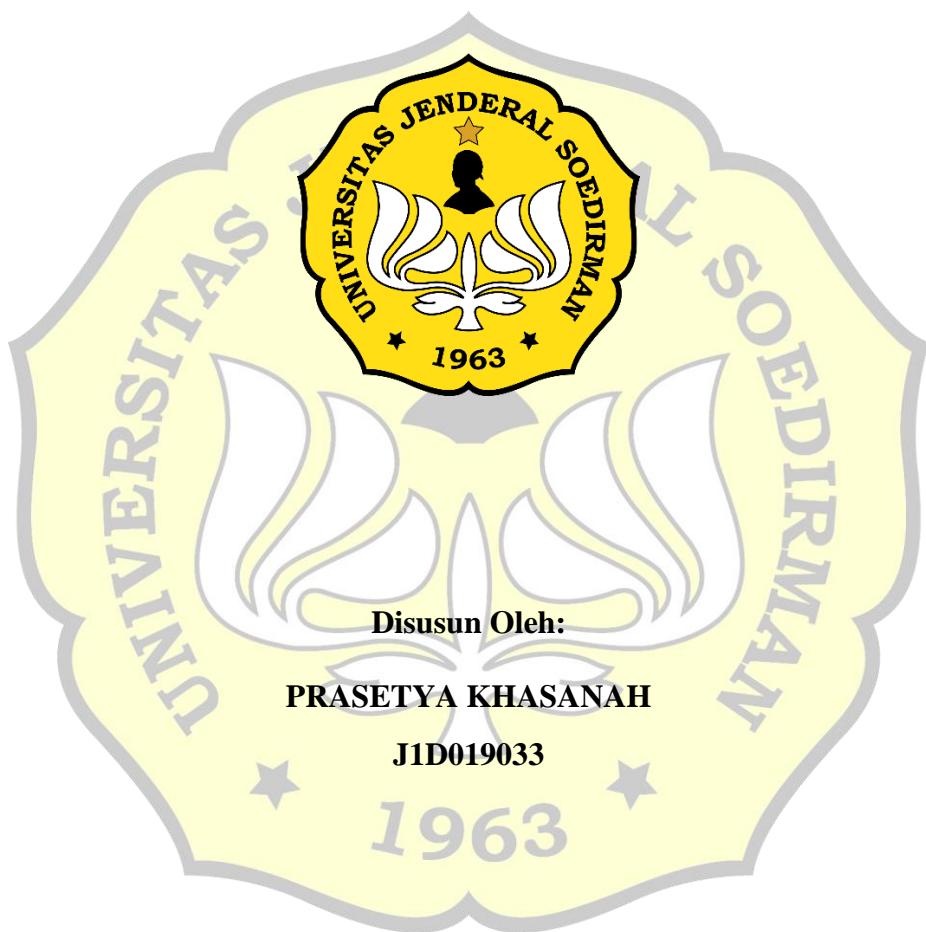


**SKRIPSI**

**ANALISIS PSIKOLOGI TOKOH UTAMA  
PADA FILM *NOKTAH MERAH PERKA WINAN*  
(KAJIAN TEORI HUMANISTIK ABRAHAM MASLOW)**

Diajukan untuk menempuh salah satu syarat memperoleh gelar sarjana



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI**

**UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA**

**PURWOKERTO**

**2023**