

BAB V PENUTUP

5.1 Simpulan

Hasil analisis data penelitian menunjukkan bahwa terdapat beberapa aspek psikologi dalam film *Noktah Merah Perkawinan* yang dialami oleh tokoh utama. Aspek psikologi tersebut berkaitan dengan kebutuhan psikologi dasar manusia berdasarkan kajian *humanistik* Abraham Maslow. Tidak terpenuhinya kebutuhan psikologi dasar manusia yang dialami oleh tokoh utama berupa kebutuhan akan rasa cinta dan memiliki, kebutuhan akan harga diri, kebutuhan akan aktualisasi diri, serta kebutuhan akan rasa aman. Penyebab utama dari tidak terpenuhinya kebutuhan-kebutuhan psikologi yang dialami oleh tokoh utama dalam film ini adalah komunikasi yang tidak berjalan dengan baik. Pemenuhan kebutuhan psikologi manusia tidak dapat terpenuhi dengan sempurna apabila bentuk komunikasi yang dijalankan kurang baik pula.

Tidak terpenuhinya kebutuhan akan rasa cinta dan memiliki, kebutuhan akan harga diri, kebutuhan akan aktualisasi diri, serta kebutuhan akan rasa aman tentunya memberikan dampak yang sangat berpengaruh kepada yang mengalami. Dampak dari tidak terpenuhinya kebutuhan akan rasa aman menyebabkan tokoh utama tidak mendapatkan perasaan aman dari meliputi rasa aman fisik, stabilitas, ketergantungan, perlindungan dan kebebasan dari hal-hal yang mengancam seperti penyakit, takut, cemas, dan bahaya. Dampak dari tidak terpenuhinya kebutuhan akan rasa cinta dan

memiliki menyebabkan hilangnya perasaan dicintai dan memiliki yang dirasakan oleh tokoh utama karena adanya kompresi komunikasi yang ada. Dampak dari tidak terpenuhinya kebutuhan akan harga diri menyebabkan lahirnya perasaan rendah diri, lemah dan tak berdaya, canggung, pasif, dan tidak mampu mengatasi tuntutan hidup. Sedangkan dampak dari tidak terpenuhinya kebutuhan akan aktualisasi diri menyebabkan kehilangan perasaan puas serta kepercayaan terhadap diri sendiri. Hal ini menjadi masalah yang harus segera diatasi. Hubungan pernikahan yang tokoh utama jalin dalam film *Noktah Merah Pernikahan* tidak bisa hanya berdasar akan cinta. Komunikasi mengambil andil yang sangat berpengaruh dalam hal ini. Seseorang akan merasa dicintai, dihargai, diberi kepuasan terhadap diri sendiri, dan diberi perasaan aman apabila komunikasi yang dijalankan dapat tersampaikan dengan baik.

5.2 **Saran**

Saran dalam penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengetahuan dan manfaat bagi peneliti sastra selanjutnya dan peneliti mengharapkan supaya peneliti selanjutnya bisa mengungkapkan hal-hal yang belum terungkap oleh peneliti sekarang guna mendapatkan hasil yang lebih baik dari hasil penelitian selanjutnya. Penelitian ini juga diharapkan mampu dijadikan bahan referensi peneliti lain dalam pembuatan penelitian berikutnya yang berkaitan dengan teori *humanistik* Abraham Maslow.