

DAFTAR PUSTAKA

- Adawiyah, D. P. (2020). Pengaruh Penggunaan Aplikasi Tiktok Terhadap Kepercayaan Diri Remaja di Kabupaten Sampang. *Jurnal Komunikasi*, 135-148.
- Adel, M. A. (2018). Perancangan Museum Sejarah Kota Cirebon Dengan Pendekatan *Adaptive Re-Use* dan *Infill* Desain Pada Gedung Cipta Niaga.
- Al-Banjary, S. (2016). *Teknik Reportase dan Produksi Berita Televisi*. . Yogyakarta: Deepublish.
- Arienda, d. (2018). Perancangan Interior Museum Kota Bandung. *Eproceedings of Art & Design*.
- Asmarani, R. PENERAPAN METODE PENERJEMAHAN KOMUNIKATIF DALAM SEBUAH TEKS DESKRIPSI. In LILITRANS CONFERENCE 2018 (p. 379).
- Bungin, B.2017. Metodologi Penelitian Kuantitatif. Kencana. Jakarta.
- Hanggraito, A.A., Wiratama, A.S., Saifudien. R.A. 2020. Alternatif Strategi Bauran Pemasaran 7P Museum Batik Yogyakarta. *Jurnal Kepariwisata: Destinasi, Hospitalitas dan Perjalanan*, 4 (2) : 72-83.
- Herman, S., dan Amirullah. 2021. Metode Penelitian Bisnis, Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif. MNC Publishing. Malang
- Ismayani, Diah. 2018. Perancangan Video Iklan Promosi Profil Wisata Puncak Bila Riase' Kabupaten Sidrap. *Jurnal Imajinasi*. Volume 2. No 1.
- Junaedi, F. (2013). *Jurnalisme Penyiaran Dan Reportase Televisi*. Jakarta: Kencana.
- Manurip, C. N. (2022). Analisis Pemahaman dan Persepsi Etis Dari Sisi Konsultan Pajak Tentang Penghindaran Pajak Aktif Dalam Bentuk Tax Avoidance Dan Tax Evasion (Studi Pada Konsultan Pajak di Kota Bitung dan Kota Manado). *Jurnal Lppm Bidang Ekosobudkum (Ekonomi, Sosial, Budaya, Dan Hukum)*, 433-440.
- Mokoginta, R.A., Poluan, R.J., Lakat, R.M.S. Pembangunan Kawasan Wisata Bahari (Studi : Kecamatan Nuangan Kabupaten Bolaang Mongondow Timur). *Jurnal Spesialis*, 7 (3): 325-334.
- Mubarok, H. (2020). Penerapan Metode Penerjemahan Komunikatif Dalam Cerpen Al-Malâk Al-A'raj Karya Mona Marshoud (Bachelor's thesis, Fakultas Adab dan Humaniora).

- Museum Sonobudoyo. (2022, November 20). *Benda Koleksi*. Retrieved from Sonobudoyo.Com: [https://www/Sonobudoyo.Com/Id/Museum/Benda-Koleksi](https://www.sonobudoyo.com/id/museum/benda-koleksi)
- Museum Sonobudoyo. (2022, November 21). *Profil Museum Sonobudoyo*. Retrieved from Sonobudoyo.Com: <https://www/Sonobudoyo.Com/Id/Profil>
- Museum Sonobudoyo. (2022, November 19). *Sejarah Museum Sonobudoyo*. Retrieved from Sonobudoyo.Com: <https://www/Sonobudoyo.Com/Id/Museum/Sejarah>
- Oktaviani, Dea Ayu, dkk. 2018. "Perkembangan Organisasi Keprofesian TI di Indonesia.
- Pariwisata, W. (2013). Pengertian Pariwisata. Retrieved Mei, 7, 2014.
- Rahmaningtyas, D. (2022). Analisis Membaca Permulaan Di Kelas I Sd Kota Tarakan.
- Sari, Milya, dan Asmendri. 2020. "Penelitian Kepustakaan (Library Research) dalam Penelitian Pendidikan IPA". *Natural Science: Jurnal Penelitian Bidang IPA Dan Pendidikan IPA* 6.1: 41-53.
- Safinatunnajah, N.A. 2021. AKULTURASI BUDAYA TIONGHOA PADA BANGUNAN FISIK MASJID BABAH ALUN TANJUNG PRIOK, JAKARTA UTARA (Doctoral dissertation, Universitas Darma Persada).
- Suyanto, B., dan Sutinah. 2022. *Metode Penelitian Sosial*. Kencana. Jakarta.
- Wening, S. T. (2022). *Teknis Displai Di Ruang Pameran Tetap Museum Sonobudoyo Yogyakarta. Doctoral Dissertation, Institut Seni Indonesia Yogyakarta.*
- Wibowo, A. S. (2019). Analisis Metode Penerjemahan Bahasa Mandarin Ke Bahasa Indonesia Pada Mahasiswa Semester 3 Program Studi Bahasa Mandarin S1 Sekolah Tinggi Bahasa Harapan Bersama. *Jurnal Cakrawala Mandarin*, 3(1), 1-17.
- Wijayanti, G. (2018). Metode Penerjemahan Bahasa Mandarin Ke Bahasa Indonesia Pada Buku Ajar Bahasa Tionghoa. *Mimbar Sejarah, Sastra, Budaya Dan Agama*, 24(2).