

ABSTRACT

Adininggar, Anggia Respati. 2024. *“The Perspective of Students with Various Anxiety Levels on the Elicitation Techniques in the EFL Classroom”*. Thesis. Supervisor 1: Mustasyfa Thabib Kariadi, S.Pd., M.Pd. Supervisor 2: Nisa Roiyasa, S.Pd., M. TESOL. Examiner: Slamet Riyadi, S.S., M.Pd. Faculty of Humanities, Jenderal Soedirman University. Purwokerto.

Many students have problems learning to speak in English. One of the problems is students often experience anxiety in speaking more than any other skills. Teachers have to think the right strategies to help students reduce their anxiety during speaking. Elicitation Techniques are used by the teachers to solve this problem, but some students still have difficulty when it comes to speaking. This study aimed to analyze the levels of speaking anxiety experienced by the students, focusing on the types of Elicitation Techniques used by the teacher and the students' perceptions. This study used a descriptive-qualitative method with the grade VII C students as the sample of the research. The data was obtained through observations, questionnaires, and interviews. The results showed that there are three anxiety levels experienced by the VII C students; Very Anxious, Anxious and Mildly Anxious. In the class VII C, five students or 19.2% experienced anxiety on a Very Anxious level, 15 (57.7%) students experienced an Anxious level, and six students or 23.1% had a Mildly Anxious level of speaking anxiety. Regarding to the Elicitation Techniques, the teacher used five types of Elicitation Techniques, those are Asking Questions, Using Pictures to Ask Questions, Using Games/Activities to Ask Questions, Using Text or Dialogue to Ask Questions, and Using Non-Verbal Language to Ask Questions. The most frequently used types of Elicitation Techniques is Asking Questions with a total 70.2% or 40 times used, followed by Using Non-Verbal Language to Ask Questions 14%, and the third most frequently used types of Elicitation Techniques are Using Pictures and Using Text or Dialogue with a total 7%, and the type of Elicitation Techniques with the lowest percentage is Using Games or Activities with a total 1.8% or only one time used. There were nine students with different anxiety levels that are interviewed in order to find out their perspective towards the Elicitation Techniques and most of the students with a total eight students with each different levels of anxiety feel more comfortable when the teacher asks questions using pictures and they feel uncomfortable when the teacher directly asks questions to elicits them to speak. Moreover, the students also admitted they want to be involved in activities such as games to make the learning session more interesting and enjoyable for them.

Keywords: *Anxiety Level, Elicitation Techniques, Speaking Anxiety.*

ABSTRAK

Adininggar, Anggia Respati, 2024. *“Perspektif Siswa dengan Beragam Tingkat Kecemasan terhadap Teknik Elisitasi pada Kelas Bahasa Inggris”*. Tesis. Pembimbing 1: Mustasyfa Thabib Kariadi, S.Pd., M.Pd. Pembimbing 2: Nisa Roiyasa, S.Pd., M. TESOL. Penguji: Slamet Riyadi, S.S., M.Pd. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Jenderal Soedirman. Purwokerto.

Banyak siswa mengalami kesulitan belajar berbicara dalam bahasa Inggris. Salah satu permasalahannya adalah siswa seringkali mengalami kecemasan dalam berbicara dibanding keterampilan bahasa yang lain. Guru harus memikirkan strategi yang tepat untuk membantu siswa mengurangi kecemasannya saat berbicara. Teknik Elisitasi digunakan oleh guru untuk mengatasi permasalahan ini, akan tetapi beberapa siswa masih mengalami kesulitan ketika berbicara. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis tingkat kecemasan berbicara yang dialami siswa, dengan fokus pada Teknik Elisitasi yang digunakan oleh guru dan persepsi siswa mengenai hal tersebut. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan siswa kelas VII C di SMPN 10 Purwakarta sebagai partisipan. Data diperoleh melalui observasi, kuisioner dan wawancara. Hasil menunjukkan bahwa ada tiga tingkat kecemasan yang dialami oleh siswa kelas VII; Sangat Cemas, Cemas, dan Cemas Ringan. Di kelas VII C lima siswa atau 19,2% mengalami kecemasan pada tingkat Sangat Cemas, 15 siswa atau 57,7% mengalami tingkat Cemas, dan enam siswa atau 23,1% mengalami kecemasan tingkat Ringan. Mengenai Teknik Elisitasi, guru di kelas VII C menggunakan lima tipe Teknik Elisitasi yaitu Menanyakan Pertanyaan, Bertanya Menggunakan Gambar, Bertanya Menggunakan Permainan dan Aktivitas, Bertanya Menggunakan Teks atau Dialog dan Bertanya Menggunakan Bahasa Non-Verbal dan tipe Teknik Elisitasi yang paling sering digunakan adalah Menanyakan Pertanyaan dengan total persentase 70,2% atau 40 kali penggunaan, diikuti oleh Bertanya Menggunakan Bahasa Nonverbal dengan persentase 14% dan di posisi ketiga ada Bertanya menggunakan Gambar dan Bertanya menggunakan Teks atau Dialog dengan persentase 7% dan tipe elisitasi dengan persentase paling rendah adalah Bertanya menggunakan Permainan atau Aktivitas dengan total 1,8% atau hanya satu kali penggunaan. Sembilan siswa dengan tingkat kecemasan berbeda diinterview dengan tujuan untuk mencari tahu pandangan siswa terhadap Teknik Elisitasi dan sebagian besar siswa dengan total delapan siswa dari masing-masing tingkat kecemasan yang berbeda merasa lebih nyaman ketika guru Bertanya menggunakan Gambar dan merasa tidak nyaman ketika guru secara langsung Menanyakan Pertanyaan. Selain itu, para siswa juga mengaku ingin lebih terlibat dalam aktivitas seperti permainan untuk membuat suasana pembelajaran lebih menarik dan mudah dinikmati.

Kata Kunci: *Tingkat Kecemasan, Teknik Elisitasi, Kecemasan Berbicara.*