

Name : Rey Zavian
Student Number : J0A020027
Title : Making Bilingual Printed Brochure and
Electronic Brochure for New Small World
Purwokerto
Head of Board Examiner : Gigih Ariastuti Purwandari, S.S.,
M. Hum.
Secretary of Examiners : Indah Puspitasari, S.S., M.Hum.
Supervisor 1 : Kristianto Setiawan, S.S., M.A.
Supervisor 2 : Indriyati Hadiningrum, S.S., M.Pd.

SUMMARY

The report is entitled "Making Bilingual Printed Brochure and Electronic Brochure for New Small World Purwokerto" and is based on job training activities at "New Small World". The main purpose of the job training is to create New Small World promotional Brochure on Instagram and to be printed, and there are two language versions of the brochure: Indonesian and English languages.

There are three methods to obtain the data: observation, interview, and documentation. Observations were made by observing the miniature monument icons in various countries and information about these buildings, dinosaur park replicas, flower gardens, and swimming pool areas. Then the interviews were done by asking questions to the manager of New Small World and the documentations were done by taking the photos of the spots, and facilities that are available in New Small World.

The result of this job training is to produce two versions of brochures, Indonesian version and English version, containing the description of New Small World which have been uploaded on the "New Small World" Instagram account, @new.smallworld. The brochure explains in detail the description of New Small World, starting from the location of, the entry price of, the operational hours of, all facilities in New Small World, and brief explanation about the rides in there.

During this job training, there are two obstacles, including the author's lack of understanding of using design applications is one of the problems. Additionally, there were obstacles in coordinating with the New Small World manager. To overcome these obstacles, a user-friendly design application and online resources for design inspiration were used. For the other obstacles, discussions are needed to avoid miscommunication and to enable productive meetings with the manager.

Nama	: Rey Zavian
Nomor Induk Mahasiswa	: J0A020027
Judul	: Making Bilingual Printed Brochure and Electronic Brochure for New Small World Purwokerto
Ketua Penguji	: Gigih Ariastuti Purwandari, S.S., M. Hum.
Sekretaris Penguji	: Indah Puspitasari, S.S., M.Hum.
Pembimbing 1	: Kristianto Setiawan, S.S., M.A.
Pembimbing 2	: Indriyati Hadiningrum, S.S., M.Pd.

RINGKASAN

Laporan yang berjudul "Pembuatan Brosur Bilingual Cetak dan Elektronik untuk New Small World Purwokerto" dan didasarkan pada kegiatan praktik kerja di "New Small World". Tujuan utama dari praktik kerja ini adalah untuk membuat Brosur promosi New Small World di Instagram dan untuk dicetak, serta brosur tersebut tersedia dalam dua versi Bahasa: Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris.

Ada tiga metode yang digunakan untuk mendapatkan data, yaitu observasi, wawancara, dan dokumentasi. Observasi dilakukan dengan mengamati miniatur ikon monumen di berbagai negara dan informasi mengenai bangunan-bangunan tersebut, replika taman dinosaurus, taman bunga, dan area kolam renang. Kemudian wawancara dilakukan dengan mengajukan pertanyaan kepada pengelola New Small World dan dokumentasi dilakukan dengan mengambil foto berisi tempat tempat dan fasilitas yang ada di New Small World.

Hasil dari praktik kerja ini adalah dua versi brosur, versi Bahasa Indonesia dan versi Bahasa Inggris, yang berisi tentang deskripsi New Small World yang telah diunggah di akun Instagram "New Small World", @new.smallworld. Brosur tersebut menjelaskan secara detail gambaran New Small World, mulai dari lokasi, harga masuk, jam operasional, seluruh fasilitas yang ada di disana, dan penjelasan singkat mengenai wahana.

Selama praktek kerja terdapat dua kendala, salah satunya adalah kurangnya pemahaman dalam menggunakan aplikasi desain. Selain itu, terdapat kendala dalam berkoordinasi dengan pengelola New Small World. Untuk mengatasi kendala tersebut, digunakannya aplikasi desain yang mudah digunakan dan memanfaatkan sumber daya online untuk inspirasi desain. Untuk kendala lainnya diperlukan diskusi untuk menghindari miskomunikasi dan memungkinkan pertemuan produktif dengan manajer.