

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang menggambarkan citra fisik, psikis, dan sosial tokoh utama perempuan dalam novel "Oh My Baby Blue" karya Achi TM, dapat disimpulkan bahwa penggambaran tokoh Kayla melibatkan berbagai aspek yang meliputi usia, jenis kelamin, kondisi fisik tubuh, ciri-ciri wajah, mental, temperamen, dan aspek sosial seperti pekerjaan, pendidikan, pandangan hidup, agama, asal bangsa, suku, serta kehidupan pribadi.

Berdasarkan citra fisik, penelitian menunjukkan variasi dalam penggambaran usia, jenis kelamin, kondisi fisik tubuh, dan ciri-ciri wajah tokoh Kayla. Berdasarkan aspek usia, penulis tidak menjelaskan usia spesifik Kayla sehingga hasil penelitian memperluas rentang usia menjadi 23-49 tahun, sesuai dengan rentang usia reproduktif perempuan menurut World Health Organization. Selain itu, citra fisik Kayla mencakup perubahan kondisi tubuhnya hingga setelah hamil dan melahirkan. Kayla juga digambarkan dengan ciri-ciri wajah campuran Padang-Aceh-Jawa, yaitu wajah panjang, dahi sempit, dagu panjang, tulang pipi lebar, alis tipis, dan mata kecil.

Di sisi lain, dalam aspek psikis, Kayla memiliki citra mental yang melibatkan moralitas, kemampuan membedakan antara baik dan buruk, temperamen yang mencakup keinginan personal, emosi, sikap, dan

perilaku. Kayla digambarkan sebagai perempuan bermoral. Namun, kemunculan teman khayalan Sarah dan Ann menunjukkan adanya gangguan mental pada Kayla.

Selain itu, berdasarkan citra sosial, Kayla mengalami perubahan peran dalam masyarakat seiring berjalannya waktu. Awalnya, dia bekerja sebagai motivator remaja dan guru, namun setelah hamil, perannya beralih menjadi ibu rumah tangga yang fokus mengurus anaknya. Citra sosial Kayla juga mencakup aspek pendidikan, pandangan hidup, agama, kepercayaan, ideologi, asal bangsa, suku, dan kehidupan pribadi. Kayla memiliki gelar sarjana psikologi, memeluk agama Islam, dan berasal dari keturunan Padang-Aceh-Jawa.

5.2 Saran

Berdasarkan simpulan yang telah dijabarkan di atas, peneliti dapat memberikan saran sebagai berikut.

- a. Bagi pembaca, disarankan untuk menyelami lebih dalam karakter Kayla dengan memperhatikan semua aspek yang telah dijelaskan dalam penelitian ini, termasuk citra fisik, psikis, dan sosialnya. Dengan demikian, pembaca dapat memiliki pemahaman yang lebih komprehensif tentang kompleksitas tokoh utama dalam novel tersebut.
- b. Bagi peneliti lain, disarankan dapat melibatkan analisis lebih mendalam tentang cara citra tokoh perempuan dalam novel dapat memengaruhi persepsi pembaca, serta peran aspek-aspek tertentu seperti kondisi fisik, psikis, dan sosial dalam memengaruhi

perkembangan karakter tokoh perempuan dalam cerita. Selain itu, penelitian dapat melibatkan analisis peran teman khayalan dalam membentuk citra mental dan emosional tokoh perempuan.

