

## ABSTRAK

Tsabat Masdaru Dzaky

Konsep *Ganbaru* Yukihiro Souma pada *Anime Shokugeki no Souma Season 3* Karya Yuuto Tsukuda  
Universitas Jenderal Soedirman  
Fakultas Ilmu Budaya  
S1 Sastra Jepang  
2024

Penelitian ini berjudul Konsep *Ganbaru* Yukihiro Souma pada *Anime Shokugeki no Souma Season 3* Karya Yuuto Tsukuda. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan sifat *ganbaru* yang ada pada tokoh utama Yukihiro Souma dalam *anime Shokugeki no Souma season 3* menggunakan pendekatan teori *ganbaru* yang di bagi menjadi tiga yaitu pantang menyerah, fokus dan sabar. Metode dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik simak dan catat. Hasil dari penelitian ini adalah ditemukan konsep *ganbaru* pada dialog yang di klasifikasi menjadi 3 sifat *ganbaru* yaitu pantang menyerah, fokus dan sabar. Berdasarkan hasil analisis ditemukan total 19 data dialog dalam *anime Shokugeki no Souma season 3* yang menunjukkan adanya sifat *ganbaru* yaitu pantang menyerah, fokus dan sabar. Sifat pantang menyerah, ditunjukkan 2 sifat dari pantang menyerah yaitu 2 data menunjukkan pandai menentukan solusi, terdapat 14 data yang menunjukkan bekerja keras, terdapat 2 data yang menunjukkan sifat fokus, dan 1 data yang menunjukkan sifat sabar. Kesimpulan dari penelitian ini adalah sifat pantang menyerah, fokus, dan sabar berkorelasi dengan sifat *ganbaru* yaitu melakukan yang terbaik dan bertahan, serta tetap menajamkan mata dan telinga (fokus).

*Kata Kunci:* konsep, *ganbaru*, pantang menyerah, fokus, sabar

## **ABSTRACT**

*Tsabat Masdaru Dzaky*

*The Ganbaru concept by Yukihiro Souma from  
Anime Shokugeki no Souma Season 3  
Jenderal Soedirman University  
Faculty of Humanities  
Bachelor of Japanese Literature  
2024*

*This study entitled The Ganbaru concept by Yukihiro Souma from Anime “Shokugeki no Souma Season 3”. The purpose of this study for describe the ganbaru of the main character Yukihiro Souma in the anime Shokugeki no Souma season 3 using the ganbaru theory which is divided into three sub-data, never giving up, focus and patience. The method in this research is a qualitative descriptive method. Data collection techniques used listening and note-taking techniques. The results of this research were the discovery of the concept of ganbaru in dialogue it was classified into 3 ganbaru traits, never giving up, focused and patient. Based on the analysis results, a total of 19 dialogue data were found in the Shokugeki no Souma season 3 anime which shows the nature of Ganbaru, namely never giving up, focused and patient. The nature of never giving up, shown by 2 characteristics of never giving up, 2 data showing being good at determining solutions, 7 data showing working hard. 2 data shows a focus and 1 data shows the nature of patience. The conclusion of this research is that the nature of never giving up, being focused and being patient correlates with the nature of ganbaru, Doing your best and persevering, as well as keeping your eyes and ears focus.*

*Keywords: concept, ganbaru, never give up, focus, be patience*

## 要旨

日本のアニメ「食戟のソーマ：餐ノ皿」における主人公・

幸平創真の「頑張る」概念の表象

ジェンドラルスディルマン大学

人文学部

日本文学科

2024 年

本研究は、アニメ「食戟のソーマ」第 3 期の主人公、幸平創真における「頑張る」の概念を研究対象とする。本研究の目的は、3 つの要素に分かれる「頑張る」理論に基づいて、アニメ「食戟のソーマ」第 3 期の主人公、幸平創真における「頑張る」の性質を記述することである。3 つの要素とは、「諦めない」、「集中する」、「忍耐する」である。本研究は、記述的質的研究方法を用いる。データ収集には、観察と記録の技術を用いる。本研究の結果、「頑張る」の概念が、3 つの性質に分類される台詞に認められた。「諦めない」、「集中する」、「忍耐する」である。分析結果によると、「食戟のソーマ」第 3 期の台詞データ 19 件に、「頑張る」の性質が認められた。「諦めない」性質は、2 つの性質に分類される。2 件は「解決策を見つけるのが得意」を示し、7 件は「努力する」を示す。「集中する」性質を示すデータは 2 件、「忍耐する」性質を示すデータは 1 件である。本研究の結論は、「諦めない」、「集中する」、「忍耐する」性質は、「頑張る」性質、つまり最善を尽くして最後までやり遂げること、そして常に目を光らせていることと相関関係があるということである。

キーワード: 頑張る, 諦めない, 集中する, 忍耐する