

DAFTAR PUSTAKA

- Agusta, Sinta Dewi. 2014. “*Penggunaan Alih Kode dan Campur Kode oleh Grup Flo Dalam Album Cosmicolor*”, *Skripsi, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta*.
- Aprilia, Vika. 2009. “*Analisis Alih Kode Dan Campur Kode Dalam Lirik Lagu Baby Don't Cry Oleh Namie Amuro*”, *Skripsi, Fakultas Sastra Universitas Sumatera Utara Medan*.
- Bhatia, T. K, dan Ritchie, William C. 2004. *The Handbook of Bilingualism*. United Kingdom: Blackwell Publishing.
- Bloomfield, Leonard. 1976. *Language*. London: George Allen & Unwin Ltd
- Chaer, Abdul. 1994. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta
- Chaer, Abdul dan Agustina, Leonie. 2014. *Linguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kesuma, Jati 2007. *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Carasvatibooks.
- Kridalaksana, Harimurti. 1993. *Kamus Linguistik Edisi Ketiga*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Margono. (2004) Metodologi Penelitian Pendidikan**. Jakarta: RinekaCipta
- Moloeng, Lexy J. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nababan, P.W.J. 1991**. *Sosiolinguistik Suatu Pengantar*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka. Utama. Narwoko.
- Ohoiwutun, Paul. 2007. *Sosiolinguistik*. Perpustakaan Nasional. Bekasi: Katalog Dalam Terbitan .
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa (Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik)*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sumarsono. 2014. *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: SABDA (Lembaga Studi Agama, Budaya dan Perdamaian).

Suwito. 1983. *Sosiolinguistik Teori dan Problema*. Surakarta: Henary Offset Solo.

Suandi, I Nengah. 2014. *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Susanti, Esa **Ufi**. 2017. “**Alih Kode** dan **Campur Kode** dalam Lirik Lagu Band Vamps. (Kajian Sosiolinguistik)”. Skripsi, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro Semarang.



DAFTAR LAMAN

- Agusta, Sinta Dewi.2014. *Penggunaan Alih Kode dan Campur Kode oleh Grup Flo Dalam Album Cosmicolor* (on-line)
http://etd.repository.ugm.ac.id/index.php?act=view&buku_id=76145&mod=penelitian_detail&sub=PenelitianDetail&typ=htmlid , diakses pada 8 Juli 2017.
- Aprilia, Vika.2009. *Analisis Alih Kode Dan Campur Kode Dalam Lirik Lagu Baby Don't Cry Oleh Namie* (on-line)
repository.usu.ac.id/bitstream/123456789/13501/1/10E01098.pdf , diakses pada 8 Juli 2017
- Susanti, Esa Ufi. 2017. “*Alih Kode dan Campur Kode dalam Lirik Lagu Band Vamps. (Kajian Sociolinguistik)*”. (on-line)
eprints.undip.ac.id/52739/1/SKRIPSI LENGKAP.pdf , diakses pada 8 Juli 2017
- SME.Record. 2008. “*Biography Nishino Kana*”. (on-line)
<http://www.nishinokana.com/bio/> , diakses pada 8 Juli 2017