

SKRIPSI

PANDANGAN DUNIA PENGARANG DALAM NOVEL *KOKORO*  
KARYA NATSUME SOSEKI  
(KAJIAN STRUKTURALISME GENETIK)



oleh:

Syahrin Azizah

F1J014040

Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan  
Memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Sastra Jepang

KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
SASTRA JEPANG  
PURWOKERTO  
2019