

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan bab 4, dalam *Variety Show Arashi ni Shiyagare* episode 100 dan 103 terdapat 15 (lima belas) percakapan yang mengandung *shuujoshi sa*. *Shujoshi sa* muncul dalam 6 kalimat dengan makna sebagai pelembut, 5 kalimat dengan makna sebagai penegas, dan 4 kalimat yang dengan makna sebagai respon kritik.

Berdasarkan hasil analisis tersebut dapat terlihat bahwa *shuujoshi sa* tidak hanya digunakan sebagai pertanda kemaskulian penutur, namun dapat digunakan untuk menyampaikan makna lain dari maksud penutur. Kesimpulan penelitian ini adalah makna kontekstual *shuujoshi sa* yaitu :

1. Sebagai pelembut tuturan terdapat 6 buah tuturan dengan konteks sebagai berikut :
  - a. Sebagai pembelaan ketika merasa bersalah
  - b. Sebagai penekanan ketika menuturkan pendapat
  - c. Sebagai penekanan perasaan ketika mengungkapkan perasaan
  - d. Sebagai penguatan tuturan (konfirmasi) terhadap tuturan sebelumnya
  - e. Sebagai penjelas yang dituturkan (tuturan pertanyaan)
  - f. Sebagai petunjuk rasa hormat dan terimakasih

2. Sebagai penegas tuturan terdapat 5 buah tuturan dengan konteks sebagai berikut :
  - a. Sebagai penjelas terhadap tuturan yang dituturkan sebelumnya
  - b. Sebagai penyampaian informasi terhadap mitra tutur
  - c. Sebagai pemerjelas fakta yang ada ketika menyampaikan tuturannya
  - d. Sebagai penjelas terhadap tuturan sebelumnya
  - e. Sebagai penyampaian informasi dari tuturan yang diucapkan
3. Sebagai respon kritik terhadap tuturan terdapat 4 buah tuturan dengan konteks sebagai berikut :
  - a. Sebagai menyakinkan tuturan ketika menuturkan pendapat
  - b. Sebagai penjelas dari tuturan yang diucapkan
  - c. Sebagai respon emosi penutur ketika marah
  - d. Sebagai penarik perhatian ketika penutur menuturkan pendapatnya

## 5.2 Saran

Penelitian ini menganalisis mengenai makna kontekstual dari *shuujoshi sa* dalam bahasa Jepang secara semantis. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pemahaman mengenai makna kontekstual dari *shuujoshi sa* dan diharapkan juga penelitian selanjutnya dapat meneliti lebih mendalam mengenai *shuujoshi sa* secara pragmatis.