

ABSTRACT

Sukenti. 2019. *Women's Responses on Voyeurism Issue Depicted in Elizabeth Chauncey's "Accidental Voyeur": A Reader Response Study*. Thesis. Supervisor 1: Eni Nur Aeni, S.S., M.A., Supervisor 2: Mia Fitria Agustina, S.S., M.A., External Examiner: Rizki Februansyah, S.S., M.A. Ministry of Research, Technology and Higher Education, Jenderal Soedirman University, Faculty of Humanities, English Department, English Literature Study Program, Purwokerto.

This research entitled "Women's Responses on Voyeurism Issue Depicted in Elizabeth Chauncey's "Accidental Voyeur": A Reader Response Study," is aimed to figure out the women's responses on Voyeurism issue depicted in Chauncey's "Accidental Voyeur". Furthermore, the research used qualitative method since it deals with the people's opinion and experience. Moreover, there are some steps in analyzing the data to answer the research question. The first is distributing pre and post reading questionnaire to the respondents. Second, performing an interview section to get deeper information. Third, reducing the data in order to achieve a good analysis. Finally, concluding the analysis. Accordingly, the discussion of this study is divided into two main parts; the first part contains the respondent's responses toward Voyeurism based on their knowledge, whereas the second part contains their responses as the part of the society which mainly focuses on the voyeurs, whether the respondents see them normal and accepted in the society or otherwise. The result shows that most of the respondents say that voyeurism is against the rules and norms of their origin. The act of peeking on other people's sexual activity violates the norms, since it breaks other people's privacy. Thus, dealing with voyeurs especially women voyeurs, the respondents mostly stated it is not normal for women to be voyeur, for they only know about voyeurism cases which are committed by men. Subsequently, the respondents agree that voyeurs will not be accepted in the society as they think what the voyeurs do is highly violates other people's privacy and still considered as taboo. At last, the respondents uses their subjective motive in creating the response. The reason behind those responses can be viewed from the way they bring the norms, culture and personal belief.

Keywords: *Reader Response Theory, Subjectivism, Voyeurism, Elizabeth Chauncey's Accidental Voyeur*

ABSTRAK

Sukenti. 2019. *Women's Responses on Voyeurism Issue Depicted in Elizabeth Chauncey's "Accidental Voyeur": A Reader Response Study*. Skripsi. Pembimbing 1: Eni Nur Aeni, S.S., M.A., Pembimbing 2: Mia Fitria Agustina, S.S., M.A., Penguji: Rizki Februansyah, S.S., M.A. Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi, Universitas Jenderal Soedirman, Fakultas Ilmu Budaya, Jurusan Sastra Inggris, Program Studi Bahasa dan Sastra Inggris, Purwokerto.

Penelitian yang berjudul "Women's Responses on Voyeurism Issue Depicted in Elizabeth Chauncey's "Accidental Voyeur": A Reader Response Study," bertujuan untuk mencari tahu respon para perempuan terhadap isu Voyeurisme yang tergambar pada "Accidental Voyeur" karya Elizabeth Chauncey. Selanjutnya, Penelitian ini menggunakan metode kualitatif karena berhubungan dengan opini dan pengalaman seseorang. Selain itu, ada beberapa langkah yang dilakukan dalam menganalisis data untuk menjawab rumusan masalah di penelitian ini. Pertama, menyebarkan kuisisioner sebelum dan setelah membaca teks kepada para responden. Kedua, melakukan sesi wawancara untuk mendapatkan informasi yang lebih mendalam. Ketiga, data dipilih untuk mendapatkan analisa yang baik. Terakhir, menyimpulkan analisa yang telah diperoleh. Oleh karena itu, pembahasan dalam penelitian ini dibagi menjadi dua bagian utama; yang pertama berisi respon para responden berdasarkan pengetahuan mereka tentang isu voyeurism, sedangkan yang kedua berisi respon mereka sebagai bagian dari masyarakat yang lebih focus pada pelaku, apakah menurut mereka hal itu normal dan diterima dalam masyarakat atau sebaliknya. Hasil menunjukkan kebanyakan dari responden mengatakan bahwa voyeurisme bertentangan dengan aturan dan norma di mana mereka berasal. Aksi mengintip kegiatan seksual orang lain melanggar norma, karena mengganggu privasi orang lain. Kemudian, berkaitan dengan pelaku voyeurism khususnya pelaku perempuan, kebanyakan dari responden menyatakan bahwa tidak normal untuk seorang perempuan menjadi pelaku voyeurism, karena para responden hanya mengetahui kasus-kasus voyeurism yang dilakukan oleh laki-laki saja. Kemudian, para responden sepakat bahwa pelaku voyeurime tidak akan diterima dalam masyarakat karena menurut mereka apa yang dilakukan oleh para pelaku sangat mengganggu privasi banyak orang dan masih dianggap tabu. Akhirnya, para responden menggunakan motif subjektif dalam membentuk respon. Alasan dibalik respon dapat dilihat dengan bagaimana responden mengikutsertakan nilai norma, budaya dan keyakinan pribadi.

Kata kunci: *Teori Resepsi, Kritik Subjektif, Voyeurism, Accidental Voyeur karya Elizabeth Chauncey*