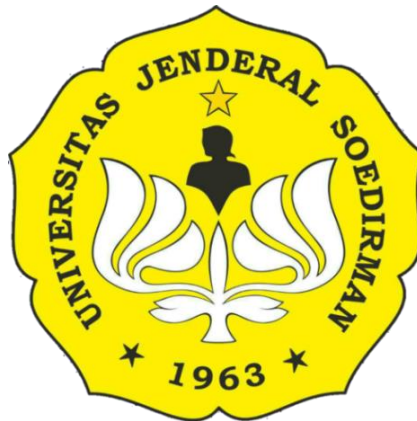


SKRIPSI

**DISKRIMINASI GENDER DAN PELANGGARAN PRINSIP
KESANTUNAN PADA NOVEL *YUNI* KARYA ADE UBAIDIL DAN FILM
BEFORE, NOW, AND THEN KARYA KAMILA ANDINI**



Oleh:

ANISA ASTIA RUMANTI

J1D020038

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN

FAKULTAS ILMU BUDAYA

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

PURWOKERTO

2024

SKRIPSI

**DISKRIMINASI GENDER DAN PELANGGARAN PRINSIP
KESANTUNAN PADA NOVEL *YUNI* KARYA ADE UBAIDIL DAN FILM
BEFORE, NOW, AND THEN KARYA KAMILA ANDINI**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana
strata satu (S1) Pendidikan Bahasa Indonesia**



Oleh:

ANISA ASTIA RUMANTI

J1D020038

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN

FAKULTAS ILMU BUDAYA

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

PURWOKERTO

2024