

DAFTAR PUSTAKA

- Agusta, S. N., Supriadi, O., & Mujtaba, S. (2021). *Tindak Tutur Perlokusi Pada Podcast Deddy Corbuzier Yang Berjudul “ Kuliah Itu Gak Penting ” Serta Relevansinya Terhadap Rancangan Bahan Ajar Bahasa Indonesia*. 7(4), 1639–1646.
- Aina, dkk. (2022). *Analisis Tindak Tutur Perlokusi Luna Maya Sebagai Juri dalam Acara Indonesia's Next Top Models Cycle 2*. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 16126-16134.
- Alaslan, A. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. Rajawali Pers.
- Alfaris, dkk. (2024). *Analisis Perlokusi Komunikasi Terapeutik pada Mahasiswa Perawat Universitas Muhammadiyah Pekajangan Pekalongan Kepada Pasien Kajian Pragmatik*. *Journal Of Smart Society Adpertisi*, 37-42.
- Anggraeni dkk. (2022). *Analisis Tindak Tutur Perlokusi pada Dialog Film Story Of Kale: When Someone's in Love*. *Pustaka*, 1-20.
- Awon, P. (2016). *Tindak Perlokusi dalam Film Eat, Pray, Love Karya Ryan Murphy Suatu Analisis Pragmatik*.
- Aziz dan Zamroni. (2019). *Analisis Faktor Konfirmatori Terhadap Alat Ukur Kesehatan Mental Berdasarkan Teori Dual Model*. *Psikoislamika*, 1-7.
- Badelah dkk. (2019). *Tindak Tutur Kesantunan Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP Negeri 2 Sakra: Tinjauan Pragmatik*. *Lingua*, 219-234.
- Djokowidodo dan Dani. (2020). *Psikopragmatik dalam tuturan wacana iklan: Tinjauan tentang Pengaruh Psikologi terhadap Tindak Tutur Siswa SMA di Kota Madiun*. *Jurnal Sastra Indonesia*, 151-157.
- Dongalemba, R. M. (2016). *Aspek-aspek Perlokusi dalam Film Spy Karya Paul Feig*. 1-17.
- Effendi dkk. (2018). *Analisis Deiksis Waktu pada Tuturan Dosen yang Berlatar Belakang Budaya Berbeda*. *Simbolika*, 52-61.
- Gea, S. M., & Salliyanti. (2023). *Tindak Tutur Ekspresif Pada Podcast Deddy Corbuzier Tentang Komisi Penyiaran Indonesia : Kajian Pragmatik*. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7, 25948–25955.
- Juliyanti dkk. (2023). *Analisis Tindak Tutur Perlokusi pada Video Reels Instagram Ardhit Erwandha terhadap Kasus KDRT*. *Lingua*, 51-55.
- Kholig dkk. (2022). *Pembinaan Kesehatan Mental Remaja di MTS Ngalaban Desa Bendet Kecamatan Diwek Jombang*. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Darul Ulum*, 45-51.

- Leech, G. (2015). *Prinsip-prinsip Pragmatik diterjemahkan oleh Oka*. UI-Press.
- Mahsun. (2017). *Metode Penelitian Bahasa Edisi Revisi*. Rajawali Press.
- Notosoedirjo dan Latipun. (2014). *Kesehatan Mental; Konsep dan Penerapan Edisi Keempat*. UMM Press.
- Novianti, H., & Febrina, A. L. (2022). *Bentuk Tindak Tutur Perlokusi Pedagang Ikan di Pasar Bawah Bukittinggi*. V(September), 181–191.
- Noviyana, D. A., Panduwinata, V., & Asbari, M. (2023). *Literasi : Jurnal Manajemen Pendidikan Berpikir Mindfulness : Seni Mengelola Kesehatan Mental ? 01(01)*, 63–66.
- Nurrohim, A. (2016). Antara Kesehatan Mental dan Pendidikan Karakter: Pandangan Keislaman Terintegrasi. *Attarbiyah (Journal of Islamic Culture and Education)*, 273-302.
- Rahardi. (2019). Pragmatic perspective on phatic functions and language dignity. *International Journal of Engineering and Advanced Technology*, 77-91.
- Rochimah, F. A. (2020). Dampak Kuliah Daring Terhadap Kesehatan Mental Mahasiswa Ditinjau Dari Aspek Psikologi.
- Rohmadi. (2019). *Pragmatik Teori dan Analisis*. Yuma Pustaka.
- Sari, J. (2017). Hubungan antara Pemaafan dengan Kesehatan Jiwa pada Mahasiswa Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau. 10-17.
- Sari, N. W. (2023). Tindak Tutur Ekspresif dalam Film Kukira Kau Rumah: Studi Psikopragmatik. *Diglosia*, 18-25.
- Satriadi dkk. (2022). Bentuk dan Makna Tuturan Khotbah Jumat di Masjid Al-Ikhlas Batuphat Timur Kota Lhokseumawe. *Kande: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 117-130.
- Septiana dkk. (2020). Analisis Tindak Tutur Lokusi, Ilokusi, Perlokusi Pada Dialog Film 5cm Karya Rizal Mantovani (Sebuah Tinjauan Pragmatik). *JIPBSI*, 98-103.
- Setiani dkk. (2022). Tindak Tutur Perlokusi dalam Novel Dunia Kecil yang Riuh Karya Arafat Nur. *Prosiding Nasional Pendidikan*, 165-178.
- Subroto, E. (2019). *Pengantar Studi Pragmatik*. Yuma Pressindo.
- Tuharea dan Mulyono. (2022). *Analisis Tindak Tutur Lokusi, Ilokusi, dan Perlokusi dalam Podcast Enzy Storia Episode Peduli Kesehatan Mental*. *Bapala*, 26-36.
- Umam, F., & Ika, A. (2023). *Perlokusi Tuturan Tokoh Film “Mendadak Kaya” Karya Iyamrenzia dan Implikasinya Pada Pembelajaran Menganalisis Isi dan Kebahasaan Drama yang Dibaca atau Ditonton Kelas X SMA*. *Open Journal Systems*, 18(1978), 1249–1256.

- Utomo, G. P., Purwanto, B., Sulistiawati, & Nugroho, A. S. (2022). *Tekanan Kompetisi Pada Atlet Remaja Pencak Silat Kategori Tanding: Sebuah Ulasan Tentang Pentingnya Peran Orang Tua Dan Pelatih*. 5, 164–175.
- Widyaningrum dan Sondari. (2023). *Analisis Tindak Tutur Perlokusi Arteria Dahlan yang Mengandung Dugaan SARA pada Pemberitaan Media Massa Online: Kajian Linguistik Forensik. Prosiding Seminar Nasional Linguistik dan Sastra*, 285-292.
- Wonmaly dkk. (2023). Analisis Tindak Tutur dalam Film Tanah Air Beta Karya Ari Sihasale. *Jurnal Pendidikan Sosial dan Konseling*, 76-81.
- Wulandari dan Ramadhani. (2023). Tutur Illokusi dalam *Web Series Imperfect 2 Episode 1* Karya Ernest Prakasa (Analisis Pragmatik). *Jurnal Pendidikan, Bahasa dan Budaya*, 19-24.
- Zulkarnain dan Fatimah. (2019). Kesehatan dan Mental dan Kebahagiaan: Tinjauan Psikologi Islam. *Jurnal Dakwah dan Pengembangan Sosial Kemanusiaan*, 18-38.

