

BAB V

PENUTUP

A. Evaluasi

Pencipta menyadari bahwa karya yang dibuat masih banyak kekurangan baik dari segi kualitas video maupun informasi yang disampaikan, maka dari itu pencipta berharap kepada berbagai terutama bagi civitas akademika, masyarakat, maupun pihak yang menikmati video ini untuk memberikan kritik dan saran sehingga pencipta dapat menjadi bahan evaluasi untuk kedepannya terhadap kekurangan yang ada agar efektivitas pesan yang disampaikan, kualitas produk visual, dan daya tarik narasi yang digunakan lebih baik. Pencipta juga melakukan analisis konten meliputi *Strength, Weakness, Opportunity, Threat* (SWOT) guna mengevaluasi keberhasilan dalam menyampaikan informasi tentang dampak negatif *money politics*.

B. Rekomendasi

Setelah pencipta menyelesaikan karya, ada beberapa rekomendasi yang diberikan kepada pembaca hasil laporan atau kepada calon pencipta karya berikutnya untuk memperhatikan hal-hal berikut ini. Pertama, sangat penting untuk mendokumentasikan setiap kegiatan dalam proses penciptaan karya, termasuk ide, desain, teknis, dan konsep yang diambil. Dokumentasi ini akan berguna untuk membantu dalam pertimbangan dibalik setiap pembuatan karya.

Kedua, sebelum memutuskan menggunakan suatu ide atau konsep karya, ada baiknya untuk melakukan riset berupa karya sejenis dan literatur yang sudah ada sebelumnya. Karya terdahulu akan membantu untuk menghindari plagiasi dan duplikasi sehingga karya yang nantinya dibuat mendapatkan Hak Kekayaan Intelektual (HKI) selain itu karya terdahulu juga membantu pencipta untuk

menemukan kekurangan-kekurangan sehingga muncul potensi inovasi yang dapat diimplementasikan dalam karya yang sedang atau akan diciptakan.

Ketiga, tetap terbuka terhadap umpan balik dari civitas akademika, sesama pencipta maupun masyarakat yang mengkonsumsi karya tersebut. Umpan balik dapat memberikan wawasan sehingga dapat memperbaiki karya atau disempurnakan, serta membantu dalam mengidentifikasi harapan dari audiens yang menjadi sasaran.

