

ABSTRAK

Revitasari. 2024. “Karakteristik Tema Alur dan Tokoh Penokohan dalam Naskah Drama Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Lumbir”. Skripsi. Purwokerto: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jenderal Soedirman.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui karakteristik tema, alur dan tokoh penokohan pada naskah drama siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Lumbir. Bentuk penelitian ini adalah kualitatif dengan mengumpulkan data dari naskah drama yang ditulis oleh siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Lumbir. Teknik yang digunakan dalam pengambilan data pada penelitian ini menggunakan teknik baca dan teknik catat. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan teori Miles & Huberman. Teknik pemeriksaan keabsahan data yang digunakan adalah teknik triangulasi. Hasil dari penelitian ini sebagai berikut: (1) karakteristik tema pada naskah drama siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Lumbir adalah menggunakan tema sosial yang mencerminkan nilai-nilai sosial dalam kehidupan desa seperti gotong royong, kerja sama, dan solidaritas. (2) karakteristik alur dalam naskah drama siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Lumbir adalah menggunakan dua tahapan alur yaitu tahap *generating circumstances* (pengenalan konflik) dan *denouement* (penyelesaian). Kehidupan di desa yang sederhana tercermin dalam cerita-cerita siswa desa yang memiliki alur sederhana dan fokus pada konflik yang mudah dimengerti. (3) karakteristik tokoh dan penokohan naskah drama siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Lumbir adalah menggunakan pembagian tokoh berdasarkan segi peran (tokoh utama dan tokoh tambahan) dan berdasarkan fungsi penampilan tokoh (tokoh protagonis dan tokoh antagonis). Siswa mengambil inspirasi dari pengalaman dan lingkungan sekitar mereka untuk menciptakan tokoh yang relevan dalam naskah drama.

Kata kunci: karakteristik, tema, alur, tokoh dan penokohan, naskah drama.

ABSTRACT

Revitasari. 2024. “Characteristics of Theme, Plot, and Characterization in Drama Script of Students of Grade VIII SMP Negeri 1 Lumbar”. Thesis. Purwokerto: Faculty of Humanities, Jenderal Soedirman University.

This study aims to determine the characteristics of theme, plot and characterization in drama scripts of VIII grade students of SMP Negeri 1 Lumbar. The form of this research is qualitative by collecting data from drama scripts written by 8th grade students of SMP Negeri 1 Lumbar. The techniques used in data collection in this study used reading techniques and note-taking techniques. The data analysis technique in this research uses Miles & Huberman's theory. The data validity checking technique used was triangulation technique. The results of this study are as follows: (1) the theme characteristics in the drama scripts of VIII grade students of SMP Negeri 1 Lumbar are using social themes that reflect social values in village life such as mutual cooperation, cooperation, and solidarity. (2) the characteristics of the plot in the drama script of the VIII grade students of SMP Negeri 1 Lumbar are using two stages of the plot, namely the generating circumstances (introduction of conflict) and denouement (resolution) stages. Simple village life is reflected in the stories of village students who have a simple plot and focus on conflicts that are easy to understand. (3) The characteristics of the characters and characterizations of the drama scripts of 8th grade students of SMP Negeri 1 Lumbar are using the division of characters in terms of roles (main characters and additional characters) and based on the function of character appearance (protagonists and antagonists). Students take inspiration from their experiences and the environment around them to create drama scripts.

Keywords: *characteristics, theme, plot, character and characterization, drama script*