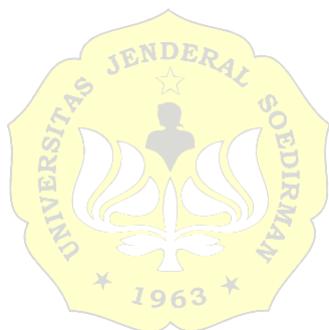


ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis konsep pembelajaran sosial yang dilakukan oleh seorang geiko, Mineko Iwasaki berdasarkan pengalamannya dalam buku 祇園の教訓 昇る人、昇りきらずに終わる人 (*Gion no Kyoukun Noboru Hito, Nobori Kirazu ni Owaru Hito*). Data berupa kutipan yang dianalisis menggunakan teori pembelajaran sosial dari Bandura (1977). Menurut teori tersebut proses pembelajaran dapat dilakukan melalui tiga konsep yakni *observational learning*, *intrinsic reinforcement*, dan *modeling process*. Jenis penelitian ini tergolong ke dalam penelitian deskriptif kualitatif. Pengumpulan data dilakukan melalui metode studi pustaka. Analisis data menggunakan metode analisis tekstual dari McKee (2003). Hasil penelitian menunjukkan bahwa melalui ketiga konsep pembelajaran sosial Bandura, Mineko Iwasaki belajar mengenai pendidikan karakter, pemberian perhatian kepada pelanggan, cara menghargai pelanggan, pengembangan karir, dan pentingnya membangun relasi yang sehat.

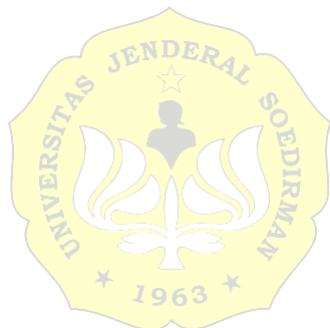
Kata kunci: geiko, Mineko Iwasaki, teori pembelajaran sosial



ABSTRACT

This study aims to analyze the concept of social learning conducted by a *geiko*, Mineko Iwasaki, based on her experiences in the book 祇園の教訓 昇る人、昇りきらずに終わる人 (*Gion no Kyōkun Noboru Hito, Nobori Kirazu ni Owaru Hito*). The data, in the form of quotations, were analyzed using Bandura's (1977) social learning theory. The theory posits that the learning process can be accomplished through three key concepts: observational learning, intrinsic reinforcement, and modeling process. This type of research is classified as descriptive qualitative research. Data collection was conducted through a literature study method. Data analysis employed a textual analysis method derived from McKee (2003). The results indicated that through Bandura's three concepts of social learning, Mineko Iwasaki acquired knowledge and skills related to character education, customer service, customer appreciation, career development, and the importance of building healthy relationships.

Keywords: *geiko*, Mineko Iwasaki, social learning theory



要旨

本研究の目的は、芸妓の岩崎峰子が『祇園の教訓 昇りゆく人、昇りきらずに終わる人』の中で体験したことをもとに、社会的学習の概念を分析することである。Bandura (1977) の社会的学習理論を用いて、引用の形でデータを分析される。理論によれば、学習プロセスは、観察学習、内発的強化、モデル化プロセスという三つの概念を通じて起こってなれている。研究は記述的質的研究に分類されている。データ収集は文献調査法によって行われた。データは McKee (2003) のテキスト分析法を用いて分析した。その結果、岩崎峰子は Bandura の社会的学習の三つの概念を通して、人格教育、顧客への配慮、顧客への感謝、キャリア開発、健全な人間関係を築くことの重要性を学んだことにかくにんした。

キーワード: 芸子, 岩崎峰子, 社会的学習理論

