

BAB 5

KESIMPULAN

5.1. Kesimpulan

Pada data *observational learning* terdapat 11 data, *intrinsic reinforcement* terdapat dua data dan *modeling process* terdapat empat data, namun terdapat dua data yang sama tetapi memiliki dua konsep, sehingga total data pada penelitian ini sebanyak 15 data. Kedua data yang sama namun berbeda konsep yaitu data 9 *observational learning* dengan data 2 *intrinsic reinforcement* serta data 2 *observational learning* dengan data 1 *modeling process*. Berikut hasil dari penerapan konsep pembelajaran sosial yang dilakukan Mineko dalam mengembangkan karirnya sebagai *geiko*:

a. Hasil data *observational learning*, ialah:

1. Melalui dukungan, kerja keras, rasa ingin tahu, minat pada berbagai hal, dan kesadaran akan keindahan dalam kehidupan, seseorang kelak akan sukses.
2. Melalui sepatu yang digunakan, maka dapat diketahui karakter dan kehidupan dari orang tersebut.
3. Pendidikan karakter seperti kesabaran, ketaatan dan kekuatan mental tak kalah penting daripada pelajaran yang diajarkan di sekolah.
4. Reputasi seorang pria dapat dilihat dari wanita yang berhubungan dekat dengannya.
5. Seorang *geiko* dituntut untuk dapat menilai situasi sebelum memulai percakapan dengan pelanggannya.

6. Dalam berinteraksi dengan seseorang yang terlihat selalu ceria dan tersenyum perlu lebih berhati-hati karena mereka siapa tahu sedang mengalami keadaan yang rumit.
 7. Mengingat apa yang telah dibicarakan di pertemuan sebelumnya dapat membuat pelanggan senang dan merasa lebih dihargai.
 8. Kemampuan menilai situasi bagi *geiko* berguna untuk memberikan pelayanan yang tepat bagi pelanggan.
 9. Tidak semua orang suka dipuji karena penilaian yang apa adanya lebih diterima daripada sekedar memuji.
 10. Seorang *geiko* dapat berimprovisasi dan kepekaan dalam mengembangkan karirnya di dunia *Hanamachi*.
 11. Jangan biarkan botol sake habis sebelum sake baru datang karena dapat merusak suasana percakapan antara *geiko* dengan pelanggannya.
- b. Hasil data *intrinsic reinforcement* ialah:
1. Tidak selamanya nilai dari suatu hadiah ditentukan berdasarkan harganya, tetapi bisa juga dari perasaan yang tulus diberikan dari pemberi.
 2. Kritik yang bersifat membangun lebih baik daripada pujian tanpa dasar.
- c. Hasil data *modeling process* ialah:
1. Melalui pengalaman pria tua penjaga sepatu, Mineko belajar bahwa sepatu yang dikenakan seseorang dapat mencerminkan karakter dan kehidupannya.
 2. Melalui Iida-san salah satu orang yang sulit didekati, Mineko belajar bahwa meskipun seseorang mungkin terlihat sulit didekati pada awalnya, mereka masih memiliki sisi yang ramah dan peduli yang dapat diakses jika kita

bersikap terbuka dan hangat, asalkan kita tidak melewati batasan.

3. Melalui para senior Mineko, ia belajar tata cara memberikan penghormatan pertama kali kepada pelanggan ketika memasuki ruang tatami dengan cara meletakkan kipas dan mengucapkan “ookiini” atau terima kasih.
4. Satoharu merupakan sosok panutan Mineko untuk dapat menjadi *geiko* yang baik.

Berdasarkan hasil temuan di atas dapat disimpulkan bahwa *geiko* bukanlah profesi yang mengarah pada hal-hal seksual, melainkan seorang seniman yang juga dituntut untuk memberikan interaksi terbaik dengan pelanggannya. Interaksi tersebut meliputi rasa pengertian, perhatian dan kepekaan yang dibangun berdasarkan profesionalitas.

5.2. Saran

Peneliti menyarankan untuk melakukan penelitian lanjutan terhadap *geisha* ataupun *geiko* masa kini. Penelitian lanjutan dapat dilakukan secara langsung dengan mewawancarai seorang *geisha* atau *geiko* terkait seni yang mereka tampilkan kepada pelanggannya serta interaksi mereka.