

Name : Nadya Salma
Student Number : J0A021014
Title : Creating Bilingual Educational Booklet as The
Implementation of The Tagline 'Sinau Maring Alam,
Ora Bakal Nggawe Kowe Gela' in Taman Botani
Baturraden
Supervisor 1 : Rosyid Dodiyo, S.S., M.Hum.
Supervisor 2 : Eka Yunita Liambo, S.Pd., M.Hum.
Head of Examiner : Septi Mariasari, S.Pd., M.Hum.
Secretary of Examiner : Lely T. Wijayanti, S.S., M.A.

SUMMARY

This final report is entitled "Creating Bilingual Educational Booklet as the Implementation of the Tagline 'Sinau Maring Alam, Ora Bakal Nggawe Kowe Gela' in Taman Botani Baturraden". The main purpose of the job training is to create a bilingual educational booklet in Taman Botani Baturraden. This booklet was created to implement the tagline of Taman Botani Baturraden, that is 'Sinau Maring Alam, Ora Bakal Nggawe Kowe Gela', which means learning from nature will not make you disappointed. Moreover, the learning media of Taman Botani Baturraden was unavailable before. The creation of this booklet could help visitors to know the plants in Taman Botani Baturraden, which means that this booklet aligned with the tagline and educational theme brought by Taman Botani Baturraden.

In making the booklet, the author used four methods, there were observation, documentation, staff interview, and design making. The observation was carried out by the author to observe and obtain data on plants in Taman Botani Baturraden. Documentation was carried out to get the best photos of plants as visual support in the booklet. For the staff interview stage, the author found more information about plants in the booklet. Then, the last stage is making a booklet design using the basic green color as a representation of plants in Taman Botani Baturraden.

During the booklet making process, the author encountered several obstacles in the process. The obstacle is in determining the color and font. This is because Taman Botani Baturraden did not have a specific color palette and fonts for their products, so the author studied color and font theory again to determine it. Then, not all plants were in bloom, so the author could not document the plants thoroughly. The solution to these obstacles was to discuss with job training supervisors and supervisors in Taman Botani Baturraden.

Nama	: Nadya Salma
Nomor Induk Mahasiswa	: J0A021014
Judul	: Creating Bilingual Educational Booklet as The Implementation of The Tagline ‘Sinau Maring Alam, Ora Bakal Nggawe Kowe Gela’ in Taman Botani Baturraden
Pembimbing 1	: Rosyid Dodyanto, S.S., M.Hum.
Pembimbing 2	: Eka Yunita Liambo, S.Pd., M.Hum.
Ketua Penguji	: Septi Mariasari, S.Pd., M.Hum.
Sekretaris Penguji	: Lely T. Wijayanti, S.S., M.A.

RINGKASAN

Laporan Tugas Akhir ini berjudul “Creating Bilingual Educational Booklet as The Implementation of The Tagline ‘Sinau Maring Alam, Ora Bakal Nggawe Kowe Gela’ in Taman Botani Baturraden”. Tujuan utama dari praktik kerja ini adalah untuk membuat booklet edukasi dua bahasa di Taman Botani Baturraden. Booklet ini dibuat dengan tujuan untuk mengimplementasikan tagline Taman Botani Baturraden, yaitu ‘Sinau Maring Alam, Ora Bakal Nggawe Kowe Gela’, yang artinya belajar dari alam tidak akan membuat anda kecewa. Terlebih lagi, media pembelajaran Taman Botani Baturraden sebelumnya belum tersedia. Dengan dibuatnya booklet ini, penulis berharap dapat membantu pengunjung untuk mengenal tumbuhan yang ada di Taman Botani Baturraden yang artinya booklet ini sesuai dengan tagline dan tema edukasi yang melekat pada Taman Botani Baturraden.

Dalam membuat booklet, penulis menggunakan empat metode, yaitu observasi, dokumentasi, wawancara staf, dan pembuatan desain. Observasi dilakukan oleh penulis untuk mengamati dan mendapatkan data tanaman-tanaman yang ada di Taman Botani Baturraden. Dokumentasi dilakukan agar mendapatkan foto terbaik tanaman sebagai penunjang visual pada booklet. Pada tahap wawancara staf, penulis mencari tahu lebih dalam lagi mengenai informasi-informasi tanaman di booklet. Lalu tahap terakhir pembuatan desain yaitu membuat desain booklet dengan menggunakan warna dasar hijau sebagai representasi tanaman-tanaman di Taman Botani Baturraden.

Selama proses pembuatan booklet, penulis menemui beberapa kendala dalam prosesnya. Kendalanya yaitu dalam menentukan warna dan font. Hal ini dikarenakan Taman Botani Baturraden tidak memiliki palet warna dan font yang spesifik untuk setiap produk mereka, sehingga penulis mempelajari lagi terkait teori warna dan font untuk menentukannya. Lalu, tidak semua tanaman sedang mekar, sehingga penulis tidak bisa mendokumentasikan tanaman secara menyeluruh. Solusi dari kendala-kendala tersebut yaitu dengan mendiskusikan hal tersebut kepada dosen pembimbing serta pembimbing di Taman Botani Baturraden.