

**SKRIPSI**

**ANALISIS DAMPAK POLA ASUH *NEGLECTFUL* TOKOH  
GADIS DAN BAGUS DALAM NOVEL *SESUK* KARYA TERE  
LIYE  
(KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA)**



**Oleh:**

**Dheica Dwi Ariyanti**

**J1D020033**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI**

**UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**PURWOKERTO**

**2024**

**SKRIPSI**

**ANALISIS DAMPAK POLA ASUH *NEGLECTFUL* TOKOH  
GADIS DAN BAGUS DALAM NOVEL *SESUK KARYA TERE  
LIYE*  
(KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA)**

Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana strata satu  
(S1) Pendidikan Bahasa Indonesia



**Oleh:**

**Dheica Dwi Ariyanti**

**J1D020033**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI**

**UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**PURWOKERTO**

**2024**