

DAFTAR PUSTAKA

- Afriliana, V. A., Umayana, N. M., & Handayani, P. M. (2023). Nilai Moral dalam Novel A untuk Amanda Karya Annisa Ihsani sebagai Pembentuk Karakter bagi Peserta Didik SMA Melalui Pembelajaran sastra. *ENGGANG: Jurnal Pendidikan Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya*, 3(2), 183-192.
- Alfiah, Sitti. (2018). Analisis Pesan Moral dalam Novel Hujan Karya Tere Liye. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, dan Sastra*, 2(1). 55-70.
- Anggreaini, Dian. (2017). Pesan Moral dalam Novel Pulang Karya Tere Liye. *JOM FISIP*, (4)2, 1-9.
- Arifa, D. K., & Admojo, W. (2023). Aspek Sosial dalam Novel Kado Terbaik Karya J.S. Khairan: Kajian Sosiologi Sastra. *Skripsi*. Universitas Islam Negeri Raden Mas Said Surakarta.
- Astuti, S. D. (2022). Ketidakadilan Gender dalam Novel Re: dan Perempuan Karya Maman Suherman dan Cantik Itu Luka Karya Eka Kurniawan: Kajian Sastra Bandingan. *Prosiding Seminar Nasional*, 3(1).
- Atmaja, L. K., Zenti, C., & Zakaria, J. (2023). Patologi Sosial dalam Novel Janji karya Tere Liye. *LITERALISASI*, 11(1), 32-40.
- Ayuseptiwi, Y. M., & Widiati, N. (2021). Patologi Sosial dalam Kumpulan Cerpen karya Narapidana Perempuan dan Pemanfaatannya sebagai Alternatif Sumber Bahan Ajar Apresiasi Sastra di SMA. *JoLLA: Journal of Language, Literature, and Arts*, 1(8), 1065-1080.
- Burlian, Paisol. (2016). *Patologi Sosial*. Bumi Aksara.
- Daido, Y. P., & Pujiharti, Y. (2021). Analisis Pesan Moral dalam Novel Sagatiga Karya Sapardi Djoko Damono. *Prosiding Seminar Nasional Sastra, Lingua, Dan Pembelajarannya (Salinga)*, 1(1), 719-724.
- Daiyanti, V. M., Sapiin, S., Mahyudi, J. (2020). Bentuk Patologi Sosial Kemiskinan, Korupsi, Pembunuhan dalam Novel *The Bloody Rose* Karya Daras Resviandira. *KOPULA*, 2(2), 42-53.

- Fajarini, Ulfah. (2019). Patologi Sosial dan Dampaknya Terhadap Remaja. *Jurnal Harkat: Media Komunikasi Gender*, 15(1), 1-9.
- Faradillah, Riza. (2021). Analisis Isi Pesan Moral dalam Novel Rentang Kisah. *Skripsi*. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Farokah, Ana. (2020). Kritik Sosial pada Novel Maryam Karya Okky Madasari (Kajian Sosiologi Sastra) dan Implementasinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas XI SMA. *Skripsi*. Universitas Jenderal Soedirman.
- Fikriyani, Hasna. (2016). Analisis Wacana Pesan Moral dalam Novel Ada Surga di Rumahmu Karya Oka Aurora. *Skripsi*. Universitas Islam Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Hasaniy, N. R. (2020). Potret Kenakalan Remaja dalam Novel Versus: Selalu Ada Harapan Diantara Perbedaan Karya Robin Wiyaya. *Mukaddimah: Jurnal Studi Islam*, 5(2), 184-204.
- Jamaludin, A. N. (2016). *Dasar-dasar Patologi Sosial*. Pustaka Setia.
- Karlina, E. M. (2018). Citra Perempuan dan Politik Seksualitas dalam Novel Re dan Perempuan Karya Maman Suherman (Sebuah Pendekatan Feminisme). *Tesis*. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Kartikasari, A., & Suprpto, E. (2018). *KAJIAN KESUSTRAAN*. CV. AE MEDIA GRAFIKA.
- Kartono, Kartini. (2020). *Patologi Sosial Jilid 1*. Rajawali Pers.
- Kartono, Kartini. (2020). *Patologi Sosial Jilid 2*. Rajawali Pers.
- Kusuma, V. A. (2021). Masalah Sosial dalam Kumpulan Cerpen Senyum Karyamin Karya Ahmad Tohari dan Relevansi Terhadap Pembelajaran Sastra di SMA (Kajian Sosiologi Sastra). *Skripsi*. Universitas Jenderal Soedirman.
- Liza, Z. N., & Harun, M. (2018). Analisis Pesan Moral Berdasarkan Stratifikasi Sosial Tokoh Dalam Novel-novel Karya Arafat Nur. *Master Bahasa*, 6(1). 1-12.

- Lusiana, L., Cahyono, B. E. H., & Winarsih, E. (2014). Patologi Sosial dalam Novel Ken Dedes Sang Penggoda Karya Wawan Susetya. *Widyasastra*, 2(1), 1-13.
- Mahmudah, L. A., Mujahidah, U. S., & Karkono, K. (2022). Patologi Sosial dalam Puisi Bersatulah Pelacur-Pelacur Kota Jakarta Karya W.S Rendra dan Puisi Sajak Karya Subagio Sastrowardoyo. *JoLLA: Journal of Language, Literature, and Arts*, 2(2), 180-190.
- Megawulandari, M., Rafli, Z., & Rohman, S. (2019). Patologi Sosial dalam Novel Rembulan Tenggelam di Wajahmu Karya Tere Liye. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(2), 85-90.
- Moleong, Lexy J. (2015). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT. Remaja Rosdakarya.
- Muhamad, Nabilah. (2024). *Masalah Sosial-Ekonomi yang Mendesak Ditangani Presiden 2024 Menurut Anak Muda*. <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2024/01/29/masalah-sosial-ekonomi-yang-mendesak-ditangani-presiden-2024-menurut-anak-muda> (Diakses, 10 Februari 2024).
- Mukharomah, V. L. (2018). Masalah Sosial dalam Novel Telembuk Karya Kedung Darma Romansa (Kajian Sosiologi Sastra). *Jurnal Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(3), 363-373.
- Mulyani, Sri. (2020). Main Character in The Novel di Bibirnya Ada Dusta by Mira Wijaya Lies and Their Implication for Indonesia Learning. *HORTATORI: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(1), 48-56.
- Mumtaz, N. A. (2022). Masalah Sosial dalam Novel Balada Si Roy: Joe Karya Gola Gong. *Skripsi*. Universitas Jenderal Soedirman.
- Munafiah, Siti. (2023). Patologi Sosial dalam Novel Istri Kedua Gus Karya Anisa Ae. 2023. *Skripsi*. Universitas Islam Sultan Agung.
- Murdianto. (2019). *Patologi sosial: Konsep, teori dan aplikasi*. Mataram: Elhikam Press.

- Ningsih, S. D. W., & Hayati, Y. (2020). Representasi Pelacur Perempuan dalam Novel Re: karya Maman Suherman. *JBS: Jurnal Bahasa dan Sastra*, 8(3).
- Nurgiyantoro, Burhan. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press.
- Pramana, D. A., Mariati, S., & Maslikatin, T. (2013). Analisis Patologi Sosial Novel Batas karya Akmal Nasery Basral. *Artikel Penelitian Mahasiswa 2013*. Fakultas Sastra Universitas Jember.
- Qomariyah, Laelatul. (2022). Patologi Sosial dan Kecerdasan Emosional pada Tokoh Utama dalam Novel Re: dan Perempuan Karya Maman Suherman. *Skripsi*. Universitas Peradaban.
- Ratna, N. K. (2016). *Metodologi Penelitian Kajian Budaya dan Ilmu-ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya*. Pustaka Pelajar.
- Ridwan., & Kader, A. (2019). Patologi Sosial Masyarakat (Studi Kasus di Kecamatan Wera-Ambalawi). *Sangaji*, 3(2), 300-322.
- Rizal, M. S., & Sari, L. E. (2023). Permasalahan Sosial dalam novel Ayat-ayat Cinta karya Habiburrahman El Shirazy. *Bahtera: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 22(1), 20-34.
- Safitry, R., & Tjahjono, T. (2023). Kritik Sosial dalam Novel Re dan Perempuan Karya Maman Suherman (Kajian Sosiologi Sastra Gillin dan Gillin). *BAPALA*, 10(20), 48-59.
- Sembada, E. Z., & Andalas, M. I. (2019). Realitas Sosial dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori: Analisis Strukturalisme Genetik. *Jurnal Sastra Indonesia*, 8(2), 129-137.
- Solikhah, A. A. (2019). Konflik Sosial dalam Novel Cherry Blossom Karya Christa Bella. *Skripsi*. Universitas Jenderal Soedirman.
- Suarta, I. M., & Dwipayana, I. K. A. (2014). *Teori Sastra*. PT Raja Grafindo Persada.

- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta CV.
- Suherman, Maman. (2021). *Re: dan peRempuan*. KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Sujarwa. (2019). *Model dan Paradigma Teori Sosiologi Sastra*. Universitas Ahmad Dahlan.
- Sujarweni, V. W. (2014). *Metodologi Penelitian*. Pustaka Baru Press.
- Wahida, K. N. (2017). Analisis Pesan Moral dalam Novel Surga Yang Tidak Dirindukan Karya Asma Nadia. *Skripsi*. Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar.
- Wahyuningtias, Rina. (2013). Patologi Sosial dalam Novel Di Bibirnya Ada Dusta Karya Mira W. *Skripsi*. Universitas Jember.
- Wardani, Y. K., & Karkono, K. (2021). Patologi Sosial dalam Novel Dua Garis Biru Karya Lucia Priandarini. *JOLLA: Journal of Language, Literature, and Arts*, 1(3), 343-355.
- Wellek, R., & Warren, A. (2016). *Teori Kesustraan*. PT. Gramedia Pustaka.
- Wulandari, Ayu. (2019). Unsur Patologi Sosial dalam Novel Orang-Orang Pulau karya Giyan. *Skripsi*. Universitas Kanjuruhan.
- Zuhroh, Lailatul. (2018). Patologi Sosial dalam Novel Halaman Terakhir Karya Yudhi Herwibowo dan Pemanfaatannya sebagai Alternatif Materi Pembelajaran Sastra di SMA. *Skripsi*. Universitas Jember.