

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menganalisis kepribadian humanistik pada tokoh Mushab dalam novel *Nyala Semesta* karya Farah Qoonita dengan pendekatan psikologi sastra. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Data diperoleh dengan teknik studi pustaka, yaitu dengan membaca, mencatat, dan mengklasifikasikan data untuk melakukan analisis. Hasil penelitian ini adalah perubahan kepribadian tokoh Mushab berdasarkan teori kepribadian humanistik Abraham Maslow pada hierarki kebutuhan bertingkat. Penelitian ini menunjukkan bahwa tokoh Mushab memenuhi beberapa aspek kepribadian humanistik dalam hierarki kebutuhan bertingkat, berupa kebutuhan fisiologis, kebutuhan rasa aman, dan kebutuhan rasa memiliki dan cinta. Pada kebutuhan rasa penghargaan atau harga diri tokoh Mushab gagal untuk memenuhinya, sehingga tokoh Mushab tidak bisa melanjutkan untuk memenuhi kebutuhan paling atas, yaitu kebutuhan aktualisasi diri. Kebutuhan bertingkat merupakan kebutuhan yang dapat terpenuhi apabila kebutuhan di bawahnya telah terpenuhi. Oleh sebab itu, tokoh Mushab mengalami perubahan kepribadian atau karakter karena tidak terpenuhinya seluruh aspek hierarki kebutuhan bertingkat dalam teori kepribadian humanistik Abraham Maslow.

Kata kunci: *Abraham Maslow, kebutuhan bertingkat, kepribadian humanistik*



ABSTRACT

This study aims to describe and analyze the humanistic personality of Mushab's character in the novel Nyala Semesta by Farah Qoonita with a literary psychology approach. The research method used is descriptive qualitative. The data were obtained using literature study techniques, namely by reading, recording, and classifying data to analyze. The result of this research is the personality change of Mushab's character based on Abraham Maslow's humanistic personality theory on a multilevel hierarchy of needs. This research shows that Mushab's character fulfills several aspects of humanistic personality in the hierarchy of needs, in the form of physiological needs, security needs, and the need for belonging and love. In the need for a sense of appreciation or self-esteem, Mushab's character failed to fulfill it, so Mushab's character could not continue to meet the topmost need, namely the need for self-actualization. Multilevel needs are needs that can be met if the needs below have been met. Therefore, Mushab's character experiences a change in personality or character because all aspects of the hierarchy of needs are not fulfilled in Abraham Maslow's humanistic personality theory.

Keywords: *Abraham Maslow, graded needs, humanistic personality*

