

ABSTRACT

Chofifah, Siti, 2024. *Post-traumatic Stress Disorder Depicted in Clint Eastwood's American Sniper (2014)*. Thesis. English Literature Study Program. English Department. Faculty of Humanities. Universitas Jenderal Soedirman. Purwokerto. Supervisor 1: Ririn Kurnia Trisnawati, S.S., M.A., Supervisor 2: Tri Murniati, S.S., M.Hum., Ph.D., External Examiner: Eni Nur Aeni, S.S., M.A.

This study analyzes the depiction of post-traumatic stress disorder (PTSD) in Clint Eastwood's *American Sniper* (2014). It focuses on the causes, symptoms, and effects as experienced by Chris Kyle. Post-traumatic stress disorder is a severe mental health condition that occurs in individuals who have experienced or witnessed traumatic events in their lives. It is prevalent among military personnel due to their exposure to combat and other war-related stressors. The aim of this study is to find out the depiction of post-traumatic stress disorder in *American Sniper* movie. The research uses psychology in literature, post-traumatic stress disorder, and cinematography theory to analyze how traumatic events are portrayed cinematically in the movie and the impact of traumatic events on the character's mental health. This study uses the qualitative method to identify PTSD in the movie. The findings reveal that Chris Kyle's PTSD is caused by witnessing the tragic events in war and the death of his comrades. The symptoms depicted in the movie include intrusive re-experiencing traumatic events, negative alterations, and increased arousal and reactivity. This affects his ability to transition back to his civilian life. The study gives a better understanding of post-traumatic stress disorder in the context of military veterans and its portrayals in media.

Keywords: *psychology in literature, post-traumatic stress disorder, cinematography, American Sniper, movie.*

ABSTRAK

Chofifah, Siti, 2024. *Post-traumatic Stress Disorder Depicted in Clint Eastwood's American Sniper (2014)*. Skripsi. Program Studi Sastra Inggris. Jurusan Bahasa dan Sastra Inggris. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Jenderal Soedirman. Purwokerto. Pembimbing 1: Ririn Kurnia Trisnawati, S.S., M.A., Pembimbing 2: Tri Murniati, S.S., M.Hum., Ph.D., Penguji Eksternal: Eni Nur Aeni, S.S., M.A.

Penelitian ini menganalisis tentang gambaran gangguan stres pasca trauma (PTSD) dalam film *American Sniper* (2014) karya Clint Eastwood. Fokus penelitian ini adalah pada penyebab, gejala, dan akibat dari kejadian traumatis yang dialami Chris Kyle. Gangguan stres pascatrauma merupakan suatu kondisi kesehatan mental yang terjadi pada individu yang pernah mengalami atau menyaksikan peristiwa traumatis dalam hidupnya. Hal ini banyak terjadi di kalangan personel militer karena paparan mereka terhadap pertempuran dan pemicu stres terkait perang lain. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui gambaran gangguan stres pasca trauma dalam film *American Sniper*. Penelitian ini menggunakan teori psikologi sastra, gangguan stres pasca trauma, dan sinematografi untuk menganalisis bagaimana peristiwa traumatis digambarkan secara sinematik dalam film dan dampak peristiwa traumatis terhadap kesehatan mental karakter. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif untuk mengidentifikasi PTSD dalam film. Temuan mengungkapkan bahwa PTSD yang dialami Chris Kyle disebabkan oleh menyaksikan peristiwa tragis dalam perang dan kematian rekan-rekannya. Gejala-gejala yang digambarkan dalam film ini termasuk mengalami kembali peristiwa traumatis, perubahan mood, dan peningkatan reaktiv. Hal ini mempengaruhi proses transisinya dari tentara aktif menjadi penduduk sipil. Studi ini memberikan pemahaman yang lebih baik tentang gangguan stres pasca-trauma dalam konteks veteran militer dan penggambarannya di media.

Kata Kunci: *psikologi sastra, gangguan stres pasca trauma, sinematografi, American Sniper, film.*