

**KEPRIBADIAN TOKOH MIDUN
DALAM NOVEL *SENGSARA MEMBAWA NIKMAT*
KARYA TULIS SUTAN SATI**

(ANALISIS PSIKOLOGI SASTRA)



SKRIPSI

Oleh:

Khoirul Umam

J1B018034

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN

TEKNOLOGI

UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN

FAKULTAS ILMU BUDAYA

SASTRA INDONESIA

PURWOKERTO

2024