

DAFTAR PUSTAKA

- Aceng, Ryan. 2001. *Pers Dan Komunikasi*. Jakarta: Gramedia Utama.
- Agustianto, Irman. 2023. "Wawancara Kepada Stringer Grup MNC TV."
- Al-Fandi, Haryanto. 2021. *Pengantar Jurnalistik*. Yogyakarta: Penerbit Bildung.
- Amin, Robbi Sofyan. 2023. "Wawancara Kepada CNN TV Wilayah Jawa Tengah."
- Ayubi, Saladin. 2023. "Wawancara Kepada Kontributor Inews TV Di Banyumas."
- Berger, Peter L. 1963. *Invitation of Sociology: A Humanistic Perspective*. United States: Doubleday.
- Berger, Peter L. 1991. *Langit Suci: Agama Sebagai Realitas Sosial*. Terj. Hartono. Jakarta: LP3ES.
- Berger, Peter L., and Thomas Luckmann. 1990. *Tafsir Sosial Atas Kenyataan: Sebuah Risalah Tentang Sosiologi Pengetahuan*. Jakarta: LP3ES.
- Berger, Peter L., and Thomas Luckmann. 1996. *The Social Construction of Reality*. United States: Anchor Books.
- Bourdieu, P. 1977. *Outline of a Theory of Practice*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bryant, Jennings, and Susan Thompson. 2002. *Fundamentals of Media Effects*. New York: Mcgraw Hill.
- Bungin, Burhan. 2014. *Sosiologi Komunikasi*. Jakarta: Prenada Media Grup.
- Christi, Hana Elga Januari, and Farid. 2020. "Analisis Kode Etik Jurnalistik Pemberitaan Keberagaman Di Media Online." *Jurnal Koneksi* 4(1):14–21. doi: <https://doi.org/10.24912/kn.v4i1.6495>.
- Dahlan, Abdul Choliq. 2011. "Hukum, Profesi Jurnalistik Dan Etika Media Massa." *Jurnal Hukum Unissula* 395–411.
- Dewan Pers dan IJTI. 2014. *Uji Kompetensi Jurnalis Televisi*. Jakarta: Dewan Pers dan IJTI.
- Dharma, Ferry Adhi. 2018. "Konstruksi Realitas Sosial: Pemikiran Peter L. Berger Tentang Kenyataan Sosial." *Kanal: Jurnal Ilmu Komunikasi* 7(1):1–9. doi: <https://kanal.umsida.ac.id/index.php/kanal/article/view/101>.

- Djuroto, Totok. 2002. *Manajemen Penerbitan Pers*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Efendy, Onong Uchana. 2004. *Dinamika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Eriyanto. 2002. *Analisis Framing: Konstruksi, Ideologi, Dan Politik Media*. Yogyakarta: LKiS.
- Eriyanto. 2004. *Analisis Framing*. Yogyakarta: LKiS.
- Fachruddin, Andi. 2012. *Dasar-Dasar Produksi Televisi: Produksi Berita, Feature, Laporan Investigasi, Dokumenter, Dan Teknik Editing*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Fitriawan, Rana Akbari. 2014. "Eksistensi Kontributor Dan Koresponden: Potret Buram Media Massa Indonesia." Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UAJY: Conference: Conference on Communications, Media and Sociology 2014.
- Gordon, S. 1990. *The History and Philosophy of Social Science*. New York: Routledge.
- Gurning, Sisca T. 2022. "Konstruksi Pemberitaan Backpack Journalist Di Media Sosial." *Jurnal Ilmu Komunikasi* 12(1):68–82. doi: <http://jurnalfdk.uinsby.ac.id/index.php/JIK/article/view/646>.
- Hadiwijaya, Achmad Suhendra. 2023. "Sintesa Teori Konstruksi Sosial Realitas Dan Konstruksi Sosial Media Massa." *Dialektika Komunika: Jurnal Kajian Komunikasi Dan Pembangunan Daerah* 11(1):75–89. doi: <http://www.ejournal.unis.ac.id/index.php/DK/article/view/3498>.
- Harahap, Arifin S. 2007. *Jurnalistik Televisi: Teknik Memburu Dan Menulis Berita*. Jakarta: PT Indeks.
- Hartono, Bambang. 2023. "Wawancara Kepada Stringer Kompas TV Wilayah Cilacap."
- Ikatan Jurnalis Televisi Indonesia. 2021. "Kode Etik Jurnalis Televisi Indonesia." Retrieved (<https://ijti.org/kode-etik/>).
- Ikatan Jurnalis Televisi Indonesia. 2023. "Siaran Pers IJTI." Retrieved (<https://ijti.org/siaran-pers-ijti/>).
- Imawan, Khaerudin. 2018. "Dromologi Berita Dan Pragmatisme Video Jurnalis (Praktik Dromologi Video Jurnalis Televisi Di Indonesia)." *Journal Signal* 6(1):185–205.
- Irianto, Agus Maladi. 2014. *Media Dan Kekuasaan, Antropologi Membaca Dunia Kontemporer*. Semarang: Gigih Pustaka Mandiri.

- Ishadi, SK. 2014. *Media & Kekuasaan, Televisi Di Hari-Hari Terakhir Presiden Soeharto*. Jakarta: Kompas Penerbit Buku.
- Ishwara, L. 2011. *Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Buku Kompas.
- Kovach, Bill, and Tom Rosenstiel. 2004. *Elemen-Elemen Jurnalisme*. Jakarta: Institut Studi Arus Informasi.
- Luik, Jandy, and Agusly Aritonang. 2021. *Freelancers Media Dalam Era Digital*. Jakarta: Kencana.
- Mardianto. 2023. "Wawancara Kepada Ketua IJTI (Ikatan Jurnalis Independen)."
- Margono, S. 2002. *Hak Kekayaan Intelektual, Komentar Atas Undang-Undang Desain Industri, Desain Tata Letak Sirkuit Terpadu*. Jakarta: V. Novindo Pustaka Mandiri.
- Marnoto. 2023. "Wawancara Kepada Stringer TVONE (2005-2008)."
- Mayangsari, Ira Dwi. 2013. *The Role of Educators & Students in Building Integrity*. Jakarta: Tiri –Integrity Action.
- McQuail, Dennis. 2000. *McQuail's Mass Communication Theory*. London: Sage Publications Merleau-Ponty, M.
- Moleong, Lexy J. 2000. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Morissan. 2015. *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Mosco, Vincent. 2006. "Knowledge and Media Workers in the Global Economy: Antinomies of Outsourcing." *Social Identities: Journal for the Study of Race, Nation and Culture* 12(6):771–90. doi: <https://doi.org/10.1080/13504630601030958>.
- Nasrullah, Rulli. 2014. *Teori Dan Riset Media Siber (Cybermedia)*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Noname. 2018. "Pemahaman Teoritik Teori Konstruksi Sosial." *Jurnal Inovasi* 12(2):1–25. doi: <https://journal.binadarma.ac.id/index.php/jurnalinovasi/article/view/616>.
- Oktavianti, Roswita. 2018. "Budaya Teknologi Dan Pergeseran Etika Dalam Jaringan Jurnalis." Jakarta: Prosiding Konferensi Nasional Komunikasi Humanis.
- Passante, Christopher K. 2008. *The Complete Ideals Guides Journalism*. Jakarta: Prenada Media Group.

- Permana, Restiawan. 2018. "Peran Kontributor Berita Dan Jurnalisme Warga Secara Industrial Dalam Era Masyarakat Informasi." *Jurnal Audience: Jurnal Ilmu Komunikasi* 1(2):162–73.
- Puspitasari, Septiana, and Elis Teti Rusmiati. 2021. "Komunikasi Dan Konstruksi Sosial Atas Realitas Perempuan Bekerja Dalam Pelabuhan Industri." *Jurnal Dinamika Ilmu Komunikasi* 1(1):44–52. doi: <https://mail.journal.moestopo.ac.id/index.php/dinamika/article/view/1407>.
- Rahmawan, Wegi Nur. 2023. "Wawancara Kepada Stringer Metro TV."
- Rahmawati, Aeni. 2021. *Jurnalistik Dasar Untuk Pelajar Dan Mahasiswa*. Jawa Barat: CV. Rumah Pustaka.
- Reese, S. D., and P. J. Shoemaker. 2016. "A Media Sociology for the Networked Public Sphere: The Hierarchy of Influences Model." *Mass Communication and Society* 19(4):389–410. doi: <https://doi.org/10.1080/15205436.2016.1174268>.
- Salamon, Errol. 2019. "Freelance Journalists and Stringers." *The International Encyclopedia of Journalism Studies* 1–9. doi: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1002/9781118841570.iejs0228>.
- Santoso, Didik Haryadi, and Rani Dwi Lestari. 2017. "Legalitas Stringer Dan Karya Jurnalistik Dalam Media Televisi." *Jurnal Pekommas* 2(2):115–24. doi: <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/91957859/pdf>.
- Santoso, Puji. 2016. "Konstruksi Sosial Media Massa." *Jurnal Al-Balagh* 1(1):30–48. doi: <http://jurnal.uinsu.ac.id/index.php/balagh/article/view/505>.
- Setiyaningsih, Lian Agustina, Muhammad Hanif Fahmi, and Fitriataqwin Sawidodo. 2020. "Media Referensi Berbasis Teknologi Facebook Bagi Wartawan Dalam Menyusun Berita." *Jurnal Spektrum Komunikasi* 8(2):159–76.
- Severin, Warner J. 2005. *Teori Komunikasi Sejarah, Metode, Dan Terapan Di Dalam Media Massa*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Siregar, Ashadi. 2000. "Kebebasan Pers: Antara Kekuatan Politik Dan Pemilik Modal." in *Seminar Mempertegas Komitmen Kebangsaan, Rapat Koordinasi Nasional, Pengurus Besar Nahdlatul Ulama (PBNU)*. Jakarta.
- Sirikit, S. 2011. *Rambu-Rambu Jurnalistik Dari Undang-Undang Hingga Hati Nurani*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Smith, Philip. 2001. *Cultural Theory: An Introduction*. Oxford & Massachusetts: Blackwell Publishers.

- Sobur, Alex. 2009. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, Dan Analisis Framing*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sonni, Alem F., Pawennari Hijjang, Tasrifin Tahara, and M. Iqbal Sultan. 2018. "Kontestasi Siaran Program Berita Stasiun Televisi Di Indonesia." *Prosiding Konferensi Nasional Komunikasi* 2(1):9–19.
- Storey, John, Graeme Salaman, and Kerry Platman. 2005. "Living with Enterprise in an Enterprise Economy: Freelance and Contract Workers in the Media." *Sage Journals* 58(8):1033–54. doi: <https://doi.org/10.1177/0018726705058502>.
- Sudibyo, Agus. 2014. *34 Prinsip Etis Jurnalisme Lingkungan*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia (KPG).
- Sugiarto, Atok. 2005. *Paparazzi: Memahami Fotografi Kewartawanan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Suherdiana, Dadan. 2020. *Jurnalistik Kontemporer*. Bandung: CV. Mimbar Pustaka.
- Sukartik, Dewi. 2016. "Peran Jurnalisme Warga Dalam Mengakomodir Aspirasi Masyarakat." *Jurnal Risalah* 27(1):10–16. doi: <http://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/risalah/article/view/2508>.
- Sukoco, Iwan, and Muhammad Ridha Bintang. 2017. "Analisis Manajemen Stres Pada Perusahaan Pers: Studi Pada PJTV." *Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Administrasi Bisnis Dan Kewirausahaan* 2(3):263–78.
- Sulistiyowati, Fadjarini. 2013. "Organisasi Profesi Jurnalis Dan Kode Etik Jurnalistik." *Jurnal Ilmu Komunikasi* 3(2):119–29. doi: <https://doi.org/10.24002/jik.v3i2.234>.
- Sumadiria, Haris. 2019. *Hukum Dan Etika Media Massa Panduan Pers, Penyiaran, Dan Media Siber*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Suparno. 1997. *Filsafat Konstruktivisme Dalam Pendidikan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Supriatna, Nanang. 2023. "Wawancara Kepada Stringer SCTV."
- Suryani, Heni. 2020. *Cara Praktis Reporter Pemuka Memburu Berita*. Semarang: CV. Pilar Nusantara.
- Suryawati, Indah. 2011. *Jurnalistik Suatu Pengantar: Teori Dan Praktik*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.
- Susanto, Heri. 2023. "Wawancara Kepada Wartawan Senior Grup MNC TV."

- Sutopo, H. B. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif Dasar Teori Dan Terapannya Dalam Penelitian*. Surakarta: UNS Press.
- Sutopo, H. Budi Sutarjo. 1998. *Pengantar Penelitian Kualitatif*. Surakarta: UNS.
- Sutriana, Ian. 2023. "Wawancara Kepada Kontributor TVOne Wilayah Cilacap."
- Sutrisno. 2023. "Wawancara Kepada Stringer Inews TV."
- Tebbel, John. 2003. *Karier Jurnalistik (Terjemahan Dari Opportunities in Journalism Careers) Disadur Oleh Dean Praty Rahayuningsih*. Semarang: Dahara Prize.
- Triyono, Agus. 2012. "Produksi Teks Dalam Perspektif Ekonomi Politik Media." *Jurnal Komuniti* IV(1):18–29.
- Wibawa, Darajat. 2020a. *Jurnalisme Warga Perlindungan, Pertanggung Jawaban Etika Dan Hukum*. Bandung: CV. Mimbar Pustaka.
- Wibawa, Darajat. 2020b. "Wartawan Dan Netralitas Media." *Communicatus: Jurnal Ilmu Komunikasi* 4(2):185–206. doi: 10.15575/cjik.v4i2.10531.
- Wibowo, Fred. 2007. *Teknis Produksi Program Televisi*. Yogyakarta: Pinus Book Publisher.
- Wijaya, Sri Herwindya Baskara, and Firdastin Ruthnia Yudiningrum. 2016. "Meningkatkan Kecerdasan Bangsa Melalui Optimalisasi Penerapan Standar Kompetensi Wartawan." *Jurnal Komunikasi* 1(2):97–101.
- Willin, Barus. 2010. *Jurnalistik: Petunjuk Dasar Menulis Berita*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Wuryanta, A. G. Eka Wenats. 2004. "Ideologi, Militerisme, Dan Media Massa: Representasi Legitimasi Dan Delegitimasi Ideologi" Studi Analisis Wacana Kritis Media Massa Dalam Situasi Krisis Di Indonesia Terutama Pada Hari Angkatan Bersenjata Dan Berita Yudha Periode Tahun 1965 –1968." Universitas Indonesia, Depok.