

## ABSTRAK

Aprianti, Endah Rizki. 2024. "Klasifikasi Emosi dan Penyebab Emosi Tokoh-Tokoh dalam Novel *Bumi dan Lukanya* Karya Reviana Apriliandini ".  
*Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jenderal Soedirman.

Penelitian ini berawal dari masalah masing-masing tokoh dan hubungan antar tokoh dalam novel *Bumi dan Lukanya* Karya Reviana Apriliandini yang saling berinteraksi sehingga menciptakan permasalahan dan memicu emosi dalam cerita. Terdapat berbagai kejadian yang dialami tokoh sehingga menyebabkan emosi. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan klasifikasi emosi dan penyebab emosi tokoh-tokoh dalam novel *Bumi dan Lukanya* karya Reviana Apriliandini.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif yang mendeskripsikan klasifikasi emosi dan penyebab emosi tokoh-tokoh dalam novel *Bumi dan Lukanya* karya Reviana Apriliandini dengan metode analisis isi. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu teknik baca dan catat. Data dianalisis menggunakan teknik analisis Miles dan Huberman. Teknik yang digunakan untuk memvalidasi penelitian ini yaitu triangulasi teori.

Hasil penelitian terdapat emosi dan penyebab emosi pada tokoh Bumi, Senjani, Clarissa, Johan, Azri dan Janu sebanyak 104 data klasifikasi emosi dengan menggunakan kajian psikologi sastra perspektif David Krech antara lain: (1) emosi dasar berupa emosi kegembiraan, marah, takut, dan sedih 66 data (2) emosi yang berhubungan dengan stimulasi sensorik berupa emosi sakit dan kenikmatan 8 data (3) emosi yang berhubungan dengan penilaian diri sendiri berupa emosi sukses dan gagal, bangga dan malu, bersalah dan menyesal 16 data (4) emosi yang berhubungan dengan orang lain berupa emosi cinta dan benci 14 data. Emosi yang ada dari tokoh-tokoh tersebut disebabkan karena faktor penyebab emosi menurut Hude antara lain makhluk biologis 11 data, tekstur 2 data, suara 1 data, sikap dan tingkah laku 39 data, situasi dan kondisi 43 data, fantasi dan ilusi 8 data. Oleh karena itu klasifikasi emosi yang dominan adalah emosi dasar, sedangkan penyebab emosi yang dominan adalah karena situasi dan kondisi.

**Kata kunci : klasifikasi emosi, penyebab emosi, psikologi sastra, tokoh, novel.**

## ABSTRACT

Aprianti, Endah Rizki. 2024. "Classification of Emotions and Causes of Emotions of the Characters in the Novel *Bumi dan Lukanya* By Reviana Apriliandini". Thesis. Faculty of Humanities, Universitas Jenderal Soedirman.

*This research begins with the problems of each character and the relationship between characters in the novel *Bumi dan Lukanya* by Reviana Apriliandini who interact with each other to create problems and trigger emotions in the story. There are various events experienced by the characters that cause emotions. This study aims to describe the classification of emotions and the causes of emotions of the characters in the novel *Bumi dan Lukanya* by Reviana Apriliandini.*

*This research uses a descriptive qualitative approach that describes the classification of emotions and the causes of emotions of the characters in the novel *Bumi dan Lukanya* by Reviana Apriliandini using the content analysis method. The data collection techniques used were reading and note-taking techniques. The data were analysed using the Miles and Huberman analysis technique. The technique used to validate this research is theoretical triangulation.*

*The results of the study found emotions and causes of emotions in the characters of *Bumi*, *Senjani*, *Clarissa*, *Johan*, *Azri* and *Janu* as much as 104 data of emotion classification using David Krech's perspective literary psychology studies, among others: (1) basic emotions in the form of emotions of joy, anger, fear, and sadness 66 data (2) emotions related to sensory stimulation in the form of emotions of pain and pleasure 8 data (3) emotions related to self-assessment in the form of emotions of success and failure, pride and shame, guilt and regret 16 data (4) emotions related to other people in the form of emotions of love and hate 14 data. The existing emotions of the characters are caused by factors that cause emotions according to Hude, including biological creatures 11 data, texture 2 data, sound 1 data, attitudes and behaviour 39 data, situations and conditions 43 data, fantasy and illusion 8 data. Therefore, the dominant emotion classification is basic emotion, while the dominant cause of emotion is due to situations and conditions.*

**Keywords:** *emotion classification, emotion causes, literary psychology, characters, novel.*