

SKRIPSI
ANALISIS BENTUK DAN PENGGUNAAN ONOMATOPE DALAM
LIRIK LAGU PENYANYI BAND BABYMETAL



Oleh:
MUHAMMAD RAIHAN WICAKSONO
J1C019006

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
PURWOKERTO
2024

SKRIPSI

**ANALISIS BENTUK DAN PENGGUNAAN ONOMATOPE DALAM
LIRIK LAGU PENYANYI BAND BABYMETAL**

Diajukan untuk menempuh salah satu syarat memperoleh gelar sarjana



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
PURWOKERTO
2024**