

BAB IV

KESIMPULAN DAN SARAN

6.1 Kesimpulan

Adapun kesimpulan yang diperoleh berdasarkan pada hasil penelitian yang telah dilakukan adalah sebagai berikut

1. Berdasarkan perhitungan ANOVA rata-rata, faktor yang berpengaruh terhadap proses *nglorod* adalah faktor D (waktu), faktor B (waterglass), dan faktor A (Volume air). Sedangkan, untuk faktor C (temperatur) dinyatakan tidak memiliki pengaruh dan tidak berkontribusi terhadap proses *nglorod*. Kemudian, berdasarkan perhitungan ANOVA nilai SNR diperoleh untuk faktor D dengan memiliki kontribusi tinggi dengan *percent contribution* sebesar 40,617%. Selanjutnya faktor B berkontribusi sedang dengan nilai *percent contribution* 12,338% dan faktor A berkontribusi rendah dengan nilai *percent contribution* 2,674%. Sedangkan untuk faktor C tidak berkontribusi terhadap proses *nglorod*.
2. Kombinasi faktor dan level optimal untuk mengoptimalkan proses *nglorod* pada produksi kain batik tulis didapatkan berdasarkan hasil dari tabel respon, ANOVA nilai rata-rata, dan ANOVA nilai SNR. Berdasarkan perhitungan tersebut, diperoleh kombinasi faktor dan level faktor yang optimal adalah dengan menggunakan air sebanyak 60liter dan waterglass sebanyak 300 gram, dalam temperatur 90°C selama 10 menit. Faktor dan level optimal tersebut telah divalidasi dengan menggunakan eksperimen konfirmasi. Hasil dari eksperimen konfirmasi menunjukkan setiap parameter berada dalam selang kepercayaan prediksi sehingga kombinasi faktor dan level optimal dapat diterima. Oleh karena itu, kombinasi faktor dan level optimal ini dapat diterapkan pada proses produksi di UMKM Asri Ana Budaya.
3. Rata-rata jumlah kain yang bersih yang diperoleh dari hasil eksperimen menggunakan kombinasi optimal adalah $7,33 \approx 7$ pcs kain. Jumlah kain ini merujuk pada baiknya peluruhan lilin sehingga proses *nglorod* lebih optimal.

6.2 Saran

Terdapat saran yang diberikan untuk penelitian selanjutnya berdasarkan dari penelitian yang telah dilakukan sebagai berikut.

1. Pada penelitian selanjutnya disarankan melakukan eksperimen dengan menggunakan variabel respon lain.
2. Bagi peneliti selanjutnya disarankan untuk mempertimbangkan motif dan warna batik.
3. Pada penelitian selanjutnya diharapkan dapat mengkaji lebih lanjut untuk proses-proses yang berkaitan dengan proses *nglorod* seperti proses pelilinan ataupun pewarnaan.

