

## DAFTAR PUSTAKA

- Andianto, M., R. (2021). *Fenomena Pragmatik Dan Tidak Pragmatik: Implikatur Dan Implikatum*. Jurnal Universitas Jember.
- Andianto, M., R. (2021). *Fenomena Pragmatik Dan Tidak Pragmatik: Implikatur Dan Implikatum*. Jurnal Universitas Jember.
- Austin, John L. (1995). *How to Do Things with Words*. Oxford: Oxford University Press.
- Budi, S.A., (2016). *Tindak Tutur Ilokusi Direktif Dalam Komik Insekt Karya Sascha Hommer*. Jurnal Identitaet 5(3). Universitas Negeri Surabaya.
- Cahyani, S.W.K. (2015). *Analisis Tindak Tutur Ilokusi Dalam Bahasa Jepang*. Universitas Negeri Semarang Repository.
- Indraswari, T.I., Ardiati, R.L. (2019). *Kesantunan Pragmatik Dalam Irai Hyougen Bahasa Jepang Pada Acara Berita Asaichi*. Jurnal Metahumaniora 9(1). Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
- Kamal, S. (2020). *Majas Sindiran Dalam Tindak Tutur Ilokusi Bahasa Jepang Pada Anime Slam Dunk (Kajian Pragmatik)*. Institutional Repository Diponegoro University.
- Karundeng, P. (2021). *Tindak Tutur Ilokusi Dalam Film Maleficent Karya Linda Woolverton (Suatu Analisis Pragmatik)*. E-Journal UNSRAT: Universitas Sam Ratulangi.
- Lubis, I., S. (2018). *Bentuk dan Fungsi Tindak Tutur Ilokusi dalam Teks Makkobar*. Jurnal Education and Development 4(2). Institut Pendidikan Tapanuli Selatan
- Maujud, F & Sultan (2019). *Pragmatik: Teori dan Analisis Makna Konteks dalam Bahasa*. Repository UIN Mataram.
- Mazida, F., Setyadi A., & Pujiastuti, S. (2021). *Tindak Tutur Ilokusi Direktif dalam Film Humba Dreams Karya Riri Riza*. Jurnal NUSA 16(4). Universitas Diponegoro
- Novitasari, D. Aryanto, B. (2020). *Tindak Tutur Penolakan Bahasa Jepang Oleh Mantan Kenshuusei (Pekerja Magang Di Jepang*. Japanese Research on Linguistics, Literature, and Culture 2(2). Universitas Dian Nuswantoro.
- Permata, H.N., & Arianingsih, A. (2022). *Tindak Tutur Ilokusi Tidak Langsung Dalam Anime Bungou Stray Dogs*. Mahadaya, 2(1).

- Pratiwi, P.S., Murtadho, F., & Chan, S.M. (2016). *Ilokusi Dan Perlokusi dalam Tayangan Indonesia Lawak Klub*. Jurnal Arkhais 7(2). Universitas Negeri Jakarta.
- Putra, H.N.P. (2020). *Tindak Tutur Ilokusi Direktif dalam Anime D-frag Episode 1-12 Karya Tomoya Haruno*. E-Journal UNESA: Universitas Negeri Surabaya.
- Raditya, R. (2014). *Fungsi Tindak Tutur Ilokusi Direktif Dalam Film Final Fantasy Vii Advent Children: Complete*. Jurnal Ilmiah Mahasiswa Fakultas Ilmu Budaya Universitas Brawijaya. Universitas Brawijaya.
- Rasyid, M., Y., & Murtadho, F. (2017). *Tindak Tutur Ilokusi dalam Interaksi Pembelajaran Bahasa Indonesia (Kajian etnografi Komunikasi di SMA Ehipassiko School BSD)*. BAHTERA: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra 16(2). Universitas Negeri Jakarta.
- Robihim. (2013). *Aspek Pragmatik Maksim Kerjasama Dalam Novel Bahasa Jepang*. Jurnal Bahasa Asing 9(9). Universitas Darma Persada.
- Rohmadi, M. (2014). *Kajian Pragmatik Percakapan Guru dan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jurnal Paedagogia 17(1). Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret.
- Rustanti, N., (2019). *Interjeksi (Kandoushi) Dalam Pendidikan Bahasa Jepang (Kajian Pragmatik)*. Jurnal TEXTURA 6(1). Politeknik Piksi Ganesha.
- Safitri, R.D., Mulyani, M., & Farikah (2021). *Teori Tindak Tutur Dalam Studi Pragmatik*. Jurnal Kabastra, 1(1). Universitas Tidar Magelang.
- Saifudin, A. (2019). *Teori Tindak Tutur Dalam Studi Linguistik Pragmatik*. LITE: Jurnal Bahasa, Sastra, Budaya 15(1). Universitas Dian Nuswantoro.
- Searle, Jhon R. (1979). *Expression and Meaning Studies in the Theory Speech Acts*. New York: Cambridge University.
- Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistis* (1 ed.). Sanata Dharma University Press.
- Yuliana, E., Fitriani, Y., & Ali, M. (2022). *Kajian Pragmatik Terhadap Interaksi Sosial Melalui Penjualan Online Pada Masa Pandemi Covid-19*. Jurnal Educatio. Universitas PGRI Palembang.