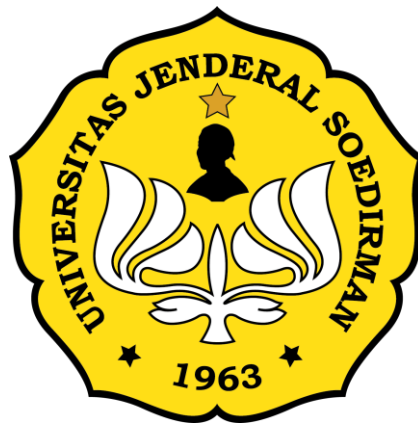


**SKRIPSI**  
**KEKERASAN SIMBOLIK PADA ANIME *URAMICHI ONIISAN***  
**(PERSPEKTIF PIERRE BORDIEU)**



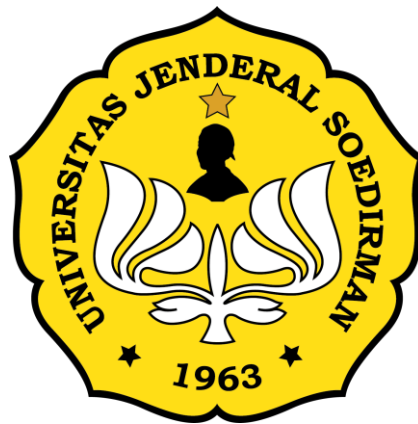
Oleh:  
**ADELIA FADYA PRIYANTO**  
**J1C020039**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN**  
**FAKULTAS ILMU BUDAYA**  
**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG**  
**2024**

**SKRIPSI**

**KEKERASAN SIMBOLIK PADA ANIME *URAMICHI ONIISAN*  
(PERSPEKTIF PIERRE BORDIEU)**

Diajukan untuk menempuh salah satu syarat memperoleh gelar sarjana



Oleh:

**ADELIA FADYA PRIYANTO**

**J1C020039**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
PROGRAM STUDI SAstra JEPANG  
2024**