

## DAFTAR PUSTAKA

- Alwisol. 2009. *Psikologi Kepribadian*. Malang: UMM Press.
- Sumadi Suryabrata. 2001. *Psikologi Kepribadian*. Cetakan ke 4. Jakarta: Raja Grafindo Pustaka.
- Fatwikingingsih, Nur. 2020. *Teori Psikologi Kepribadian Manusia*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Dewi, Aida Indah. 2020. *Superioritas Tokoh Utama “Lang Ming “郎明 Dalam Film (风语咒) The Wind Guardians (Kajian Psikologi Alfred Adler)*. Jurusan Bahasa dan Sastra Mandarin, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya.
- Nugroho, Yulianto Adi. 2020. *Perjuangan Meraih Superioritas Tokoh Utama dalam Novel Dawuk karya Mafud Ikhwan (Kajian Psikologi Alfred Adler)*. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya. Jurnal Bapala
- Ikhwan, Mahfud. 2017. *Dawuk: Kisah kelabu dari Rumbuk Randu*. Tangerang Selatan: CV. Marjin Kiri.
- Mogea, Tasya S.D.2021. *Perjuangan ke Arah Superioritas Tokoh August dalam Film Wonder*. Skripsi. Universitas Sam Ratulangi, Fakultas Ilmu Budaya, Manado
- Arifin, Chumairo' Sulvawati. 2020. *Superioritas Tokoh Hua Mulan dalam Film 2020 (Kajian Teori Psikologi Kepribadian Adler)*. Skripsi. Pendidikan Bahasa Mandarin, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya
- Umaroh Saidatul.2020. *Inferioritas dan Superioritas Tokoh Aini dalam Novel Orang-Orang Biasa karya Andrea Hirata (Kajian Psikologi Individual Adlerian)* Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya
- Halomoan, Engelbert Axel .2017. *Perilaku Inferioritas dan Superioritas Pada Tokoh Sebastian Rodrigues dalam Novel Chinmoku karya Shusaku Endo*. Sarjana thesis, Universitas Brawijaya.
- Albuqori, Dicky Malta. 2019. *Perjuangan Tokoh Saitama Dalam Manga One Punch Man Karya Murata Yusuke : Tinjauan Psikologi Sastra*. Universitas Andalas
- Mogea, Tasya S.D.2021. *Perjuangan ke Arah Superioritas Tokoh August dalam Film Wonder*.Skripsi. Universitas Sam Ratulangi, Fakultas Ilmu Budaya, Manado.